

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с. Бычиха Хабаровского муниципального района Хабаровского края

Рассмотрено

Протоколом Педагогического совета

№ 1 от « 31 » 08 2020 г.

Утверждено

Приказом директора МБОУ СОШ с.Бычиха

№ 88 от « 02 » 09 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ

2 класс (ступень начального общего образования)
к УМК Е.А. Лутцевой

Срок реализации программы: 2020-2021 учебный год

Составитель:

Т.Б. Пилипенко

учитель технологии

2020 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы по технологии Е.А. Лутцевой и Т.П. Зуевой по технологии (Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2017), концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по технологии для начальной ступени образования.

Цель изучения курса «Технология» – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задач обучения:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использовании компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Предмет «Технология» является комплексным и интегративным. В содержательном плане он предполагает следующие взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой – моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем;
- с родным языком – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности; повествование о ходе действий и построении плана деятельности;
- с литературным чтением – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

2. Общая характеристика учебного курса.

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции – процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замыслов, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на

целостное восприятие, младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве.

Программа «Технология» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности. В программу включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

Изготовление изделий не является целью урока. Изделия – лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более 1-2 новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления.

Методическая основа курса – организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главное в курсе – научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различными источниками информации.

Результатом освоения содержания курса становится не только усвоение заложенных в программе знаний, качественное выполнение практических и творческих работ, но и личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Формы проведения промежуточной аттестации - урок-выставка, итоговое тестирование.

3. Место предмета

На изучение предмета «Технология» во 2 классе в Федеральном базисном учебном образовательном плане предусмотрено 34 часа (1 час в неделю). Согласно программе по технологии Е.А. Лутцевой предмет «Технология» может изучаться 34 часа (1 час в неделю).

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностным результатом изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций;
- внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, готовность прийти на помощь, уверенность в себе, общительность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- учебная и социальная мотивация.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрациями учебника;
- самостоятельно организовывать рабочее место;
- выполнять практическую работу по плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, делать простейшие обобщения;
- группировать предметы и их образцы по общему признаку;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник и информацию, полученную на уроке;

- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников;
- совместно обсуждать предложенную и выполненную работу;
- развивать навыки сотрудничества;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, в группе.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Знать (на уровне представлений):

- знать о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила гигиены труда;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, картон, ткань) и их свойства;
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки по шаблону;
- способы отделки (раскрашивание, аппликация);
- назначение ручных инструментов (ножницы, иглы) и приспособления (шаблоны, булавки), правила безопасной работы с ними.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;

- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
- экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование.

Знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, с опорой на технологическую карту;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами.

4. Использование информационных технологий.

Знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

Оцениваются:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный, частично продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

5. Содержание учебного предмета

Раздел 1. Художественная мастерская (13 часов)

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Как плоское превратить в объёмное? Как согнуть картон по кривой линии?

Раздел 2. Чертежная мастерская (8 часов)

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертёж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя

Раздел 3. Конструкторская мастерская (7 часов)

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Урок - выставка .

Раздел 4. Рукодельная мастерская (4 часа)

Какие бывают ткани? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства. Какие бывают нитки? Как они используются? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало.

Раздел 5. Итоговый контроль (2 часа)

Итоговое тестирование за курс 2 класса. Что узнали? Чему научились?

№	Тема раздела	Количество часов по авторской программе	Количество часов по рабочей программе	Причины расхождения
1	Художественная мастерская	9 ч	13 ч.	
2	Чертёжная мастерская	8 ч	8 ч.	
3	Конструкторская мастерская	10 ч	7 ч.	Часы отданы разделу «Художественная мастерская»
4	Рукодельная мастерская	7 ч	4 ч.	Часы отданы разделу «Итоговый контроль», «Художественная мастерская»
5	Итоговый контроль	-	2 ч	

6. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

знать/понимать

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- основные источники информации;
- правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами;

уметь

- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом, анализ результатов; выполнять инструкции при решении учебных задач;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т. п.);
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;
- соблюдения правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой; со средствами информационных и коммуникационных технологий;
- поиска информации с использованием простейших запросов.

7. Календарно-тематическое планирование 2 класс

№	Тема урока	Часы учебного времени	Дата проведения урока	
			По плану	По факту
1-2	Что ты уже знаешь? Итоговое тестирование «Что узнали и чему научились». Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	2		
3	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1		
4-5	Какова роль цвета в композиции?	2		
6	Какие бывают цветочные композиции?	1		
7-8	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	2		
9	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1		
10-11	Можно ли сгибать картон? Проект «Африканская саванна»	2		
12	Как плоское превратить в объёмное?	1		
13	Как согнуть картон по кривой линии?	1		
14	Что такое технологические операции и способы?	1		
15-16	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя	2		
17	Что такое линейка и что она умеет?	1		
18	Что такое чертёж и как его прочитать?	1		
19	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1		
20	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1		
21	Можно ли без шаблона разметить круг?	1		
22	Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1		
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку?	1		
24	Что интересного в работе архитектора?	1		
25-26	Поздравляем женщин и девочек. Образы весны. Какие краски у весны?	2		
27	Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?	1		
28	Урок – выставка.	1		
29	Какие бывают ткани? Что такое натуральные ткани? Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла?	1		
30	Какие бывают нитки? Как они используются? Вышивка. Для чего она нужна?	1		
31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1		
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1		
33	Итоговое тестирование за курс 2 класса	1		
34	Что узнали? Чему научились?	1		

8. Учебно-методическое обеспечение:

1. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2016;
2. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс: пособие для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2016.
3. Лутцева Е.А., Зуева Т.П.. Технология. Рабочая программа. 2 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: «ВАКО».

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНОК ОБУЧАЮЩИХСЯ

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ

Характеристика цифровой оценки (отметки)

- «5» ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.
- «4» ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.
- «3» ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопытно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.
- «2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.
- «1» ставится, если не планировался труд, неправильно организованно рабочее место; неправильно выполнялись приемы труда; отсутствует самостоятельность в работе; изделие изготовлено с грубыми нарушениями требований; не соблюдались правила техники безопасности.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Нормы оценок теоретических знаний

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

«5» ставится, если обучаемый:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если обучаемый:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если обучаемый:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если обучаемый:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

«1» ставится, если обучаемый:

- полностью не усвоил учебный материал;
- не может изложить знания своими словами;
- не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

