

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с. Бычиха
Хабаровского муниципального района Хабаровского края

Рассмотрено

Протоколом Педагогического совета

№ _____ от « _____ » _____ 2019 г.

Утверждено

Приказом директора МБОУ СОШ с. Бычиха

№ _____ от « _____ » _____ 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

4 класса (ступень начального общего образования)

УМК М.Н. Холаковская

(Х./ «Приморские ведомости»)

Срок реализации программы: 2019-2020 учебный год

Составитель:

Л.Ф. Пименова

учитель начальных классов

2019 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основании примерной программы начального общего образования и авторской программы М. Н. Ходаковской, Хабаровск, издательский дом «Приамурские ведомости», 2008.

В «Фундаментальном ядре» содержания общего образования выделены базовые национальные ценности – основные результаты образования и воспитания. Система базовых национальных ценностей имеет ключевое значение не только для образования, но и для всей организации жизни в стране.

Рабочая программа разработана с учетом изменений, внесенных авторами-составителями в новые издания пособия-хрестоматии по дальневосточной литературе. Основу содержания составляют чтение и изучение художественных и публицистических произведений, представляющих литературу Дальнего Востока в ее тематическом и жанровом разнообразии; выбор произведений соответствует возрастным особенностям обучающихся.

Рабочая программа разработана с учетом материалов Программы по региональной литературе, 1-4 классы (составитель Ходаковская).

Цели учебного курса:

1. Формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, гражданским сознанием, чувством патриотизма и толерантности;
2. Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной самореализации личности.

Задачи:

1. Формировать умения читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст.
2. Помочь овладеть возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в любом речевом высказывании.
3. Способствовать овладению важнейшими общеучебными навыками и универсальными действиями, развивать основные учебные компетенции на материале художественных текстов дальневосточных авторов и методического аппарата учебных пособий.
4. Воспитывать гражданина, патриота родного края на образцах произведений дальневосточных авторов.
5. Устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи.

2. Общая характеристика учебного курса в учебном плане

Литература – одна из основ гуманитарного образования в средней школе, определяющая уровень интеллектуального, эмоционально-нравственного развития школьника, его культуры, его способности владеть родным языком, искусством речи и мышления.

В учебном курсе по дальневосточной литературе предполагаются следующие ценностные ориентиры:

- развитие духовно-нравственных качеств;
- воспитание чувства патриотизма и любви к многонациональному Отечеству;
- воспитание гражданина и патриота-дальневосточника, уважающего многообразие культур и народов, религии и обычаев;
- формирование осознания ценности человеческой жизни, права на духовную и физическую безопасность личности;
- способствование осознанию нравственных устоев семьи как первоосновы жизни личности и государства;

Данная рабочая программа по учебному курсу «Дальневосточная литература» предназначена для учащихся 1-4 классов общеобразовательных школ. Рабочая программа предполагает передать обучающимся определенную совокупность знаний и при этом сформировать у них представление о месте дальневосточной литературы в общелитературном процессе; ценностные ориентиры, привить любовь к чтению, содействовать развитию художественного вкуса. В Рабочей программе сделан акцент на духовно-нравственное воспитание учащихся средствами предмета. Кроме этого, Рабочая программа учитывает реализацию внутрипредметных и межпредметных связей.

Данная программа предполагает развитие у учащихся ряда компетенций, в том числе коммуникативной, культуроведческой, рефлексивной, смысло-поисковой, ценностно-ориентационной.

Учебный курс опирается как на изучение целостного текста художественного произведения, так и на обзорное изучение; строится на историко-литературной основе. В нем уделено внимание теории литературы; определено со-

отношение текстового, фрагментарного, обзорного изучения литературных произведений; предусмотрены рекомендации для самостоятельного чтения учащихся.

Рабочая программа разработана с учетом изменений, внесенных авторами-составителями в новые издания пособия-хрестоматии по дальневосточной литературе. Основу содержания составляют чтение и изучение художественных и публицистических произведений, представляющих литературу Дальнего Востока в ее тематическом и жанровом разнообразии; выбор произведений соответствует возрастным особенностям обучающихся.

3. Описание места учебного курса в учебном плане

Календарно-тематическое планирование рассчитано на 34 учебных часа, 1 час в неделю.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

Планируемые результаты:

Личностные:

Развитие духовно-нравственных качеств;

Воспитание чувства патриотизма и любви к многонациональному Отечеству;

Формирование уважительного отношения к литературе и культуре народов родного края.

Метапредметные:

Умение понимать проблему, структурировать материал, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях.

Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов.

Умение работать с разными источниками информации, находить ее, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные:

Расширение познавательной сферы;

Понимание ключевых проблем изученных произведений; понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление в них вневременных нравственных ценностей.

Умение анализировать художественное произведение, воспринимать его в неповторимом идейно-художественном значении.

Владение элементарной литературоведческой терминологией.

5. Содержание учебного курса с тематическим планированием

Живи сказка

Хозяин моря (Сказки эскимосов). Александр Лепетухин. Хехцирские сказки. Николай Наволочкин. Полудница Акуля.

Моя малая Родина

Галина Долинина Музыка лета. Да здравствует лето!

Виталий Коржиков. Волны словно кенгуру(главы из повести).

Владимир Арсеньев. Возвращение к морю.

Евгений Кохан. Тайга. Про Жар-птицу. Воз тепла. Эх вы люди, люди.. Тропинка.

Лидия Гемма. На лугу.

Живое вокруг нас.

Александр Костенко. Медвежонок Морошка.

Виталий Захаров. Харза. Бурундук. Рысь.

Зинаида Лихачева. Белая шкурка.

Николай Рыжых. Лебеди.

Клавдия Любичкая. Танец стерхов. Кто живет в тундре.

Виталий Захаров. Воробей. Пуночка.

Владимир Шадрин. Будь здоров, воробышек! Совиная песня.

Николай Наволочкин. Знакомые коты Егора.

Детям о детях.

Анатолий Максимов. Петрушина застава.

Всеволод Иванов. Золотой бурундук.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов по авторской программе	Количество часов по рабочей программе
1	Живи, сказка	7	7
2	Моя малая Родина	9	9
3	Живое вокруг нас	11	11
4	Детям и о детях	5	5
5	Итого	34	34

Общее количество проверочных работ по родному чтению

№	Название работы	Количество
1	Проверка техники чтения	2

6. Планируемые предметные результаты освоения учебного курса

Цели освоения учебного курса:

Ученик научится:

- правильно, бегло и выразительно читать тексты художественных и публицистических произведений;
- создавать устные и письменные высказывания;
- выразительно читать наизусть;
- Осмысливать и анализировать произведение, изучаемое в школе или самостоятельно прочитанное; аргументировать отзыв на прочитанное произведение;
- обосновывать свое суждение, давать характеристики героям;
- уметь составлять простой и сложный план изучаемого произведения;
- умение пользоваться справочным аппаратом учебника;
- знать базовые эстетические понятия и категории.

Ученик получит возможность:

- почувствовать красоту художественного произведения в его неповторимом своеобразии;
- увидеть место художественного произведения в общелитературном процессе;
- умение определять принадлежность произведения к одному из литературных родов, к одному из жанров.

Основные виды деятельности обучающихся:

- самостоятельное чтение, выразительное чтение, чтение наизусть;
- различные виды пересказа текста;
- работа с терминами и методическим аппаратом учебника;
- составление различных планов текста: простого, сложного, цитатного, тезисного;
- подготовка сообщения;
- монологический ответ; участие в беседе и диалоге;
- работа с таблицей, схемой;
- элементы анализа эпизода текста и интерпретация стихотворения;
- сопоставление героев, сюжетов, идей произведений;
- выявление авторской позиции;
- написание сочинений разных видов, письменных ответов на вопрос;
- работа над особенностями языка художественного произведения;
- выполнение коллективных творческих заданий;
- подготовка презентаций с использованием ИКТ.

7. Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата		примечание
		По пла-	По	

		ну	факту	
Живи сказка 7ч				
1.	Хозяин моря (Сказки эскимосов). Сказки морских охотников. Хозяин моря.			
2.	Отчего бывает пурга на Чукотке.			
3.	Александр Лепетухин. Хехцирские сказки..Осенняя сказка. Весенняя сказка.			
4.	Николай Наволочкин. Полудница Акуля.			
5.	Николай Наволочкин. Полудница Акуля.			
6.	Николай Наволочкин. Полудница Акуля.			
7.	Николай Наволочкин. Полудница Акуля.			
Моя малая Родина 9 ч				
8.	Галина Долинина. Музыка лета. Да здравствует лето!			
9.	Виталий Коржиков. Волны словно кенгуру.			
10.	Виталий Коржиков. Волны словно кенгуру.			
11.	Виталий Коржиков. Волны словно кенгуру.			
12.	Виталий Коржиков. Волны словно кенгуру.			
13.	Виталий Коржиков. Волны словно кенгуру.			
14.	Проверка техники чтения			
15.	Владимир Арсеньев. Возвращение к морю.			
16.	Евгений Кохан.Тайга. Про Жар-птицу. Воз тепла. Эх вы люди, люди.Тропинка. Лидия Гемма. На лугу.			
Живое вокруг нас 11ч				
17.	Александр Костенко. Медвежонок Морошка.			
18.	Александр Костенко. Медвежонок Морошка.			
19.	Александр Костенко. Медвежонок Морошка.			
20.	Александр Костенко. Медвежонок Морошка.			
21.	Александр Костенко. Медвежонок Морошка.			
22.	Виталий Захаров. Харза. Бурундук. Рысь.			
23.	Зинаида Лихачева. Белая шкурка.			
24.	Николай Рыжих. Лебеди.			
25.	Клавдия Любичкая. Танец стерхов. Кто живет в тундре.			
26.	Виталий Захаров. Воробей. Пуночка.			
27.	Николай Наволочкин. Знакомые кота Егора.			
Детям о детях 5ч				
28.	Анатолий Максимов. Петрушина застава.			
29.	Анатолий Максимов. Петрушина застава.			
30.	Всеволод Иванов. Золотой бурундук.			
31.	Всеволод Иванов. Золотой бурундук.			
32.	Проверка техники чтения			
33.	Елена Добровенская. Хохотательный английский.			
34.	Алексей Краснов. Чудеса.			

8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебник: Хрестоматия по дальневосточной литературе. Составитель М.Н. Ходаковская, Хабаровск «Приамурские ведомости», 2008

Итоговый контроль 4 класс

Текст для проверки техники

Лисья школа

В самой чаще леса поселилась лиса. У нее было пятеро лисят. Они жали в темной норе. Дети были слепые и без зубов. Мать кормила их своим молоком.

Открылись у малышей глаза. Мать стала выгонять их из норы. Бегают шалуны, играют. Катаются братья и сестры по траве. А мать сторожит их. Услышит шорох, гонит детей в нору.

Подросли лисята. Мать учит их ловить добычу. Пустит живую мышку между лисятами, а они ловят. Учительница строго следит за учениками. Чуть зевака упустит мышку, лиса цап его зубами.

Потом мать научила лисят ловить бабочек, жучков. Маленькие охотники смело бросаются на все, что движется. Теперь они и сами ищут пищу. Помогла им лисья школа.

Пришла зима. Звери стали большие. Шерсть у них рыжая, пушистая. Теперь они учатся лисьим хитростям. Умеют лисята слышать охотника. Молодые животные учатся пугать след и убежать от собак.

Скоро лисята станут взрослыми лисами. Разбегутся они от матери в разные стороны. Станут сами ходить на охоту. По следу найдут лисы зайчика. Будет хищникам в добычу и мышка, и птичка.

(144 слова. По А. Бостром)

Требования к чтению

На момент завершения начального образования, у детей должно быть сформировано осознанное, правильное, выразительное чтение, с соблюдением всех необходимых норм, с использованием средств выразительности устной речи. Посредством пауз, интонаций, ученик выражает не только понимание смысла читаемого текста, но и свое отношение к его содержанию. Осуществление самостоятельной подготовки к выразительному чтению. Осознанное чтение про себя любого по объему и жанру текста. Установка на постепенное увеличение скорости чтения.

Нормы техники чтения в четвертом классе

Согласно ориентировочным показателям ФГОС, скорость чтения в 4 классе должна составлять:

- в 1 полугодии — 80-90 слов в минуту;
- во 2 полугодии — 100-120 слов в минуту.

Оценивание техники чтения по нормативам ФГОС

4 класс

Оценка	1 полугодие	2 полугодие
«5»	Более 100 слов	Более 120 слов
«4»	85-100 слов	105-120 слов
«3»	70-84 слов	90-104 слов
«2»	Менее 70 слов	Менее 90 слов

Несомненно, важно одно: чтобы все дети к концу 4 класса владели необходимой скоростью чтения. Ведь именно этот фактор является залогом дальнейшего успешного обучения в средней и старшей школе.

Итоговый контрольный диктант 4 класс для обучающихся по программе 7.1

Текст

Пришла зима. С севера подул студёный ветер, и с неба посыпались снежинки. Кружатся в воздухе и падают на землю — одна красивее другой! Вот цветок с шестью лепестками; вот звездочка с шестью лучами; вот тончайшая пластинка с шестью гранями.

Чем тише морозная погода, тем красивее падающие на землю снежинки. При сильном ветре у них обламываются лучи и грани, и белые цветы и звезды обращаются в снежную пыль. А когда мороз несильный, снежинки скатываются в плотные белые шарики, и мы говорим тогда, что с неба падает крупа.

85 слов