

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Бычиха
Хабаровского муниципального района Хабаровского края

Рассмотрено

Протокол Педагогическим советом

№ 1 от «28» 08 2018 г.

Утверждено

Приказом директора МБОУ СОШ с.Бычиха

2018 г.



Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Чтение с увлечением»
3 класс (уровень начального общего образования)

Срок реализации программы 2018 – 2019 учебный год

Составитель рабочей программы:
Пименова Л.Ф.
учитель начальных классов

2018 г.

Пояснительная записка

Программа курса «Чтение с увлечением» для учащихся третьего класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы Буряк М. В., Карышевой Е. Н. «Чтение с увлечением» (М.: Планета, 2016).

Программа представляет собой интеграцию предметов «Литературное чтение» и «Русский язык» (развитие речи) и является одним из возможных вариантов нетрадиционного решения проблемы качественного улучшения обучения, развития и воспитания учащихся, способствует глубокому и прочному овладению изучаемым материалом, повышению читательской культуры, привитию навыков самостоятельной работы.

Актуальность программы обуславливается потребностью общества в развитии духовно-нравственных, эстетических качеств личности человека; формировании социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности с помощью произведений о детях и их взаимоотношениях друг с другом и со взрослыми. Произведения имеют огромное познавательное и воспитательное значение. Они помогают усвоить высокие нравственные принципы людей.

Одним из главных лозунгов новых стандартов второго поколения является формирование компетентностей ребенка по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей, поэтому новизна программы состоит в том, что курс «Чтение с увлечением» («По страницам добрых книг» - 3 класс) способствует формированию читательской компетентности третьеклассников, развивает их образное мышление, обогащает речь. Содержание занятий призвано расширить творческий потенциал детей, обогатить словарный запас, сформировать нравственно-эстетические чувства, т.к. именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность.

Основными целями изучения курса «Чтение с увлечением» («По страницам добрых книг» - 3 класс) являются:

- формирование у детей нравственных качеств личности, оценивание героев произведения, размышление над мотивами, обстоятельствами, последствиями поступков, персонажей, освоение идеи произведения;
- формирование познавательного интереса к предметам литературного чтения, окружающего мира и русского языка через задания творческого и занимательного характера;
- создание условий для интеллектуального и языкового развития обучающихся.

Программа определяет ряд задач:

- совершенствовать навыки чтения обучающихся;
- формировать у младших школьников мотивацию к чтению, развивать их устойчивый и осознанный интерес к чтению детских произведений;
- знакомить обучающихся с детской книгой как явлением культуры;
- формировать читательские умения, расширять читательский кругозор;
- формировать основы читательской культуры;
- вырабатывать привычку к осознанному чтению, умению применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения и русского языка;
- способствовать формированию информационной культуры обучающихся через разные виды заданий при работе с текстами;
- развивать воображение, литературно-творческие способности и речь третьеклассников;
- совершенствовать коммуникативные навыки;
- создавать необходимые условия для проявления творческой индивидуальности каждого ученика;
- формировать стремление ребенка к рассуждению и поиску.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности литературоведческих знаний, а также личностную заинтересованность в их расширении.

2. Общая характеристика учебного курса в учебном плане

Особенностями построения программы «Чтение с увлечением» является то, что в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществляется комплексное воздействие на

интеллектуальную, эмоциональную сферы ребенка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость, доброта и т.д.

Характерной особенностью программы является занимательность изложения материала либо по содержанию, либо по форме.

Позиция педагога, проводящего внеурочное занятие, разносторонняя. Учитель выступает в качестве информатора, инструктора, организатора, аналитика, советника, консультанта, равноправного участника, наблюдателя.

Отбор детской литературы для чтения производится по следующим критериям:

- все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей младшего школьного возраста;
- все используемые произведения входят в круг детского чтения и могут использоваться в процессе организации самостоятельного чтения.

Основными формами являются комбинированные занятия, которые состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть.

При проведении занятий традиционно используются три формы работы:

- демонстрационная, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном;
- фронтальная, когда обучающиеся одновременно работают под управлением педагога;
- самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.

Обучение носит деятельностный и развивающий характер. В ходе занятий обучающиеся осваивают следующие виды внеурочной деятельности:

- познавательная деятельность;
- игровая деятельность;
- художественно-эстетическая деятельность.

Принципы проведения занятий

- ✓ Безопасность. Создание атмосферы доброжелательности.
- ✓ Преемственность. Каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках.
- ✓ Сочетание статичного и динамичного положения детей.
- ✓ Учет возрастных особенностей.
- ✓ Сочетание индивидуальных и групповых форм работы.
- ✓ Связь теории с практикой.
- ✓ Доступность и наглядность.
- ✓ Включение в активную жизненную позицию.
- ✓ Рефлексия. Совместное обсуждение понятого на занятии.
- ✓ На каждом занятии используются задания, которые можно разделить на четыре блока:
 - предметный блок;
 - блок по развитию речи;
 - воспитательный блок;
 - занимательный блок.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий предметного блока:

- ✓ определять жанр произведения,
- ✓ называть автора произведения,
- ✓ записывать название произведения,
- ✓ определять тему произведения,
- ✓ составлять вопросы по содержанию рассказа,
- ✓ понимать содержание произведений и отвечать на вопросы,
- ✓ формулировать письменные ответы на вопросы,
- ✓ восстанавливать сюжетную линию произведения.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий блока по развитию речи:

- ✓ восстанавливать порядок плана,

- ✓ восстанавливать цитатный план,
- ✓ дополнять план произведения,
- ✓ называть героев сказки или рассказа,
- ✓ составлять план произведения,
- ✓ составлять картиенный план,
- ✓ выбирать сюжет, к которому относится рисунок,
- ✓ отвечать на вопросы текста,
- ✓ дополнять предложения из текста и вписывать пропущенные слова,
- ✓ собирать из слов предложения,
- ✓ записывать значения слов, пословиц, фразеологизмов,
- ✓ находить и подбирать самим слова-синонимы,
- ✓ подбирать свои заголовки к рассказам,
- ✓ определять ключевые слова в произведении,
- ✓ восстанавливать предложения.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий воспитательного блока:

- ✓ определять смысл пословиц,
- ✓ выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному пониманию сказки или рассказа,
- ✓ давать характеристику герою, определять его качества характера,
- ✓ анализировать чувства героев на протяжении всего рассказа,
- ✓ анализировать поступки героев сказок и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными,
- ✓ определять главную мысль произведения,
- ✓ подбирать слова-ассоциации к предложенным словам,
- ✓ определять тему и содержание произведения,
- ✓ описывать героя, используя слова для справок,
- ✓ определять качества героя, используя описания из текста.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий занимательного блока:

- ✓ разгадывать кроссворды,
- ✓ заполнять кроссворд, используя слова для справок,
- ✓ вписывать предметы, изображенные на рисунке,
- ✓ разгадывать анаграммы,
- ✓ читать и отгадывать зашифрованные загадки и пословицы,
- ✓ составлять из слов пословицы,
- ✓ составлять из предложенного слова новые слова,
- ✓ читать слова наоборот,
- ✓ разгадывать слова по указанным номерам букв.

3. Описание места учебного курса в учебном плане

Занятия курса « Чтение с увлечением» проходят во внеурочное время 1 раз в неделю. Продолжительность курса определена из расчета 34 учебных недели.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- формирование целостного взгляда на мир средствами литературных произведений,
- воспитание духовно-нравственных качеств, художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта чтения произведений для детей,
- формирование нравственных качеств и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей,
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития,
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства,

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

Метапредметные результаты

Регулятивные

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления,
- овладение способами решения проблем творческого и поискового характера,
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата,
- учиться высказывать свое предположение на основе работы с материалом,
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений,
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами,
- активное использование речевых средств для решения познавательных задач,
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях,
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя,
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий,
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах,
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач,
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме,
- слушать и понимать речь других,
- учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли,
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Предметные результаты

- понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье, в обществе,
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения природоведческого характера, работать с планом произведения,
- осознание значимости чтения для личного развития, формирование первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности, формирование потребности в систематическом чтении,
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий,
- понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

5. Содержание учебного курса с тематическим планированием

Рассказы и сказки В. Осеевой (3 ч.)

- Отомстила
- Почему?
- Волшебная иголочка

Рассказы Н. Артюховой (9 ч.)

- Подружки
- Три копухи
- Камень
- Строгая бабушка
- Большая береза
- Мяу
- Фарфоровые шаги
- Совесть заговорила
- Кролик и репутация
- Новые соседи

Рассказы Л. Воронковой (2 ч.)

- Что сказала бы мама?
- Ласковое слово

Рассказы Е. Пермяка (4 ч.)

- Чужая калитка
- Надежный человек
- Обманное озеро
- Славка

Рассказы В. Драгунского (2 ч.)

- Сверху вниз, наискосок
- Надо иметь чувство юмора

Рассказы Н. Носова (7 ч.)

- Леденец
- Про репку
- Карасик
- Клякса
- Прятки
- Замазка
- Про тигра

Рассказы А. Гайдара (1 ч.)

- Совесть

Рассказы М. Зощенко (4 ч.)

- Трусишка Вася
- Показательный ребенок
- Лёля и Минька: Бабушкин подарок
- Лёля и Минька: Не надо врать

№	Тема раздела	Количество часов по авторской программе	Количество часов по рабочей программе
1	Рассказы и сказки В. Осеевой	3	3
2	Рассказы Н. Артюховой	9	9
3	Рассказы Л. Воронковой	2	2
4	Рассказы Е. Пермяка	4	4
5	Рассказы В. Драгунского	2	2
6	Рассказы Н. Носова	7	7
7	Рассказы А. Гайдара	1	1
8	Рассказы М. Зощенко	4	4
9	Итоговое занятие	1	1
10	Резерв	1	1
	Итого:	34	34

6. Планируемые предметные результаты освоения учебного курса

В результате освоения программы курса «Чтение с увлечением»

обучающиеся получат возможность:

- закрепить умение работать с книгой,
- закрепить умение работать с текстом,
- проявить интерес к книге,
- расширить читательский кругозор,
- заинтересовать родителей возможностью активно участвовать в развитии познавательных способностей у своих детей.

Обучающиеся закрепят умение:

- называть автора произведения,
- записывать название произведения,
- определять тему произведения,
- составлять вопросы по содержанию рассказа,
- понимать содержание произведений и отвечать на вопросы,
- формулировать письменные ответы на вопросы,
- восстанавливать сюжетную линию произведения,
- восстанавливать порядок плана,
- восстанавливать цитатный план,
- дополнять план произведения,
- называть героев рассказа,
- составлять план произведения,
- составлять картинный план,
- выбирать сюжет, к которому относится рисунок,
- отвечать на вопросы текста,
- дополнять предложения из текста и вписывать пропущенные слова,
- составлять из слов предложения,
- записывать значения слов, пословиц и фразеологизмов,
- находить и подбирать самим слова-синонимы,
- подбирать свои заголовки к рассказам,
- определять ключевые слова в произведении,
- восстанавливать предложения,
- определять смысл пословиц,
- выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному пониманию рассказа,
- давать характеристику герою, определять его качества характера,
- анализировать чувства героев на протяжении всего рассказа,
- анализировать поступки героев рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными,
- определять главную мысль произведения,
- придумывать слова-ассоциации к предложенным словам,
- определять тему и содержание произведения,
- описывать героя, используя слова для справок,
- определять качества героя, используя описания из текста,
- разгадывать кроссворды,
- заполнять кроссворд, используя слова для справок,
- вписывать предметы, изображенные на рисунке,
- разгадывать анаграммы,
- читать и отгадывать зашифрованные загадки и пословицы,
- составлять из слов пословицы,
- составлять из предложенного слова новые слова,
- читать слова наоборот,

- разгадывать слова по указанным номерам букв.

7. Календарно – тематическое планирование

№	Дата по плану	Дата по факту	Тема занятия	Содержание
1			В. Осеева «Отомстила»	Знакомство с биографией писателя, тема произведения, лексическое значение слов, картинный план.
2			Л. Воронкова «Что сказала бы мама?»	Знакомство с биографией писателя, тема произведения, качества героев произведения.
3			Е. Пермяк «Чужая калитка»	Знакомство с биографией писателя, тема произведения, составление вопросов по содержанию.
4			В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок!»	Знакомство с биографией писателя, тема произведения, описание героев рассказа, письменные ответы на вопросы.
5			Н. Артюхова «Подружки»	Знакомство с биографией писателя, тема произведения, характеристика героев, ответы на вопросы.
6			Н. Носов «Леденец»	Знакомство с биографией писателя, тема произведения, восстановление плана рассказа.
7			А. Гайдар «Совесть»	Знакомство с биографией писателя, тема произведения, лексическое значение слов, описание героев.
8			М. Зощенко «Трусишка Вася»	Знакомство с биографией писателя, тема произведения, анализ чувств героя.
9			Н. Носов «Про репку»	Тема произведения, значение слов, ответы на вопросы, описание героев.
10			В. Осеева «Почему?»	Тема произведения, восстановление цитатного плана, смысл пословиц.
11			М. Зощенко «Показательный ребенок»	Тема произведения, лексическое значение слов, картинный план, письменные ответы на вопросы.
12			Н. Носов «Карасик»	Тема произведения, смысл пословиц, восстановление сюжетной линии рассказа.
13			Н. Артюхова «Три копухи»	Тема произведения, деление на смысловые части, составление загадки.
14			Н. Артюхова «Камень»	Тема произведения, лексическое значение слов, картинный план, характеристика героя.
15			Е. Пермяк «Надежный человек»	Тема произведения, значение слов, ответы на вопросы, описание героев.
16			Н. Носов «Клякса»	Тема произведения, лексическое значение слов, составление плана, характеристика героя.
17			В. Драгунский «Надо иметь	Тема произведения, деление текста на

			чувство юмора»	смыловые части, восстановление плана.
18			Н. Артюхова «Строгая бабушка»	Тема произведения, ответы на вопросы по содержанию, восстановление сюжетной линии.
19			Е. Пермяк «Обманное озеро»	Тема произведения, лексическое значение слов, деление текста на смысловые части.
20			Л. Воронкова «Ласковое слово»	Тема произведения, восстановление цитатного плана, задание с выбором ответа, анализ поведения героя.
21			Н. Артюхова «Большая береза»	Тема произведения, деление текста на смысловые части, ответы на вопросы.
22			В. Осеева «Волшебная иголочка»	Тема произведения, анализ качеств героев, деление текста на смысловые части.
23			Н. Носов «Прятки»	Тема произведения, деление текста на смысловые части, картины план, герои произведения.
24			Н. Артюхова «Мяу»	Тема произведения, ответы на вопросы по содержанию, цитатный план.
25			Е. Пермяк «Славка»	Тема произведения, герои произведения, слова-ассоциации, идейное содержание пословиц.
26			Н. Артюхова «Фарфоровые шаги»	Тема произведения, герои произведения, составление плана рассказа.
27			Н. Носов «Замазка»	Тема произведения, лексическое значение слов, восстановление плана, анализ поведения героев.
28			Н. Артюхова «Совесть заговорила»	Тема произведения, соотнесение рисунков с отрывками из текста, составление вопросов по рассказу.
29			Н. Артюхова «Кролик и репутация»	Тема произведения, главные герои, деление текста на смысловые части.
30			М. Зощенко «Лёля и Минька: Бабушкин подарок»	Тема произведения, сюжетные картинки к рассказу, ответы на вопросы, анализ поведения героев.
31			М. Зощенко «Лёля и Минька: Не надо врать»	Тема произведения, сюжетные картинки к рассказу, ответы на вопросы, анализ поведения героев.
32			Н. Артюхова «Новые соседи»	Тема произведения, восстановление цитатного плана, характеристика героя.
33			Н. Носов «Про тигра»	Тема произведения, ответы на вопросы, смысл пословиц, черты характера героев.
34			Итоговое занятие	Содержание произведений, ответы на вопросы, нравственные качества человека.
35			Резерв	

8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебно-методическое обеспечение

1. Буряк М. В., Карышева Е. Н. Рабочая тетрадь к курсу «Чтение с увлечением. По страницам добрых книг». 3 класс. М.:Планета, 2016.
(для учителя)
2. Буряк М. В., Карышева Е. Н. Методические разработки занятий с электронным интерактивным приложением. 3 класс. М.: Планета, 2016.

Интернетресурсы:

<https://hufi.io.ua/video42102>

<https://www.youtube.com/watch?v=AxP2INSZwSg>

<https://www.youtube.com/watch?v=9NpXTKogxzE>