

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Бычиха
Хабаровского муниципального района Хабаровского края

Рассмотрено
Протокол Педагогическим советом
№ 1 от «28» 08 2018 г.

Утверждено
Приказом директора МБОУ СОШ с.Бычиха
№ 102 от 01.09 2018 г.



Рабочая программа учебного курса
«Литература ДВ»
3 класс (уровень начального общего образования)

Срок реализации программы: 2018 – 2019 учебный год

Составитель рабочей программы:
Пименова Л.Ф.
учитель начальных классов

2018г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основании примерной программы начального общего образования и авторской программы М. Н. Ходаковской, Хабаровск, издательский дом «Приамурские ведомости», 2008.

В «Фундаментальном ядре» содержания общего образования выделены базовые национальные ценности – основные результаты образования и воспитания. Система базовых национальных ценностей имеет ключевое значение не только для образования, но и для всей организации жизни в стране.

Рабочая программа разработана с учетом изменений, внесенных авторами-составителями в новые издания пособия-хрестоматии по дальневосточной литературе. Основу содержания составляют чтение и изучение художественных и публицистических произведений, представляющих литературу Дальнего Востока в ее тематическом и жанровом разнообразии; выбор произведений соответствует возрастным особенностям обучающихся.

Рабочая программа разработана с учетом материалов Программы по региональной литературе, 1-4 классы (составитель Ходаковская).

Цели учебного курса:

1. Формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, гражданским сознанием, чувством патриотизма и толерантности;
2. Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной самореализации личности.

Задачи:

1. Формировать умения читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст.
2. Помочь овладеть возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в любом речевом высказывании.
3. Способствовать овладению важнейшими общеучебными навыками и универсальными действиями, развивать основные учебные компетенции на материале художественных текстов дальневосточных авторов и методического аппарата учебных пособий.
4. Воспитывать гражданина, патриота родного края на образцах произведений дальневосточных авторов.
5. Устанавливать внутрпредметные и межпредметные связи.

2. Общая характеристика учебного курса в учебном плане

Литература – одна из основ гуманитарного образования в средней школе, определяющая уровень интеллектуального, эмоционально-нравственного развития школьника, его культуры, его способности владеть родным языком, искусством речи и мышления.

В учебном курсе по дальневосточной литературе предполагаются следующие ценностные ориентиры:

- развитие духовно-нравственных качеств;
- воспитание чувства патриотизма и любви к многонациональному Отечеству;
- воспитание гражданина и патриота-дальневосточника, уважающего многообразие культур и народов, религии и обычаев;
- формирование осознания ценности человеческой жизни, права на духовную и физическую безопасность личности;

- способствовать осознанию нравственных устоев семьи как первоосновы жизни личности и государства;

Данная рабочая программа по учебному курсу «Дальневосточная литература» предназначена для учащихся 1-4 классов общеобразовательных школ. Рабочая программа предполагает передать обучающимся определенную совокупность знаний и при этом сформировать у них представление о месте дальневосточной литературы в общелитературном процессе; ценностные ориентиры, привить любовь к чтению, содействовать развитию художественного вкуса. В Рабочей программе сделан акцент на духовно-нравственное воспитание учащихся средствами предмета. Кроме этого, Рабочая программа учитывает реализацию внутрипредметных и межпредметных связей.

Данная программа предполагает развитие у учащихся ряда компетенций, в том числе коммуникативной, культуроведческой, рефлексивной, смысло-поисковой, ценностно-ориентационной.

Учебный курс опирается как на изучение целостного текста художественного произведения, так и на обзорное изучение; строится на историко-литературной основе. В нем уделено внимание теории литературы; определено соотношение текстового, фрагментарного, обзорного изучения литературных произведений; предусмотрены рекомендации для самостоятельного чтения учащихся.

Рабочая программа разработана с учетом изменений, внесенных авторами-составителями в новые издания пособия-хрестоматии по дальневосточной литературе. Основу содержания составляют чтение и изучение художественных и публицистических произведений, представляющих литературу Дальнего Востока в ее тематическом и жанровом разнообразии; выбор произведений соответствует возрастным особенностям обучающихся.

3. Описание места учебного курса в учебном плане

Календарно-тематическое планирование рассчитано на 34 учебных часа, 1 час в неделю.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

Планируемые результаты:

Личностные:

Развитие духовно-нравственных качеств;

Воспитание чувства патриотизма и любви к многонациональному Отечеству;

Формирование уважительного отношения к литературе и культуре народов родного края.

Метапредметные:

Умение понимать проблему, структурировать материал, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях.

Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов.

Умение работать с разными источниками информации, находить ее, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные:

Расширение познавательной сферы;

Понимание ключевых проблем изученных произведений; понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление в них вневременных нравственных ценностей.

Умение анализировать художественное произведение, воспринимать его в неповторимом идейно-художественном значении.

Владение элементарной литературоведческой терминологией.

5. Содержание учебного курса с тематическим планированием

«Живи, сказка» - 8 ч.

В. Шульжик, Ч. Таксами, Э. Кириченко, Е. Наумов, Д. Нагишкин, Е. Трофимов, А. Лепетухин, В. Сукачев, П. Комаров.

«Моя малая Родина» -11 ч.

Б. Копальгин, А. Максимов, В. Шульжик, Е. Кохан, В. Арсеньев, Л. Магистрова, Л. Миланич, О. Кузнецов, Е. Неменко, В. Ушаков, В. Щербак, В. Рябов, В. Захаров, В. Сидорюк, П. Комаров.

«Живое вокруг нас» -9 ч.

Н. Наволочкин, Е. Неменко, Р. Добровенский, В. Рябов, П. Комаров, В. Арсеньев, В. Коржиков, О. Кузнецов, Т. Чинарева, Б. Аленкин, В. Ушаков, В. Захаров.

«Детям и о детях» -6 ч.

Е. Кохан, Б. Аленкин, Н. Наволочкин, В. Шульжик, Ю Рытхэу, Е. Трофимов, Е. Неменко, Т. Чинарева, Г. Долинина.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов по авторской программе	Количество часов по рабочей программе
1	Живи, сказка	8	8
2	Моя малая Родина	11	11
3	Живое вокруг нас	9	9
4	Детям и о детях	6	6
5	Итого	34	34

6. Планируемые предметные результаты освоения учебного курса

Цели освоения учебного курса:

Ученик научится:

- правильно, бегло и выразительно читать тексты художественных и публицистических произведений;
- создавать устные и письменные высказывания;
- выразительно читать наизусть;
- Осмысливать и анализировать произведение, изучаемое в школе или самостоятельно прочитанное;
- аргументировать отзыв на прочитанное произведение;
- обосновывать свое суждение, давать характеристики героям;
- уметь составлять простой и сложный план изучаемого произведения;
- умение пользоваться справочным аппаратом учебника;
- знать базовые эстетические понятия и категории.

Ученик получит возможность:

- постичь красоту художественного произведения в его неповторимом своеобразии;
- увидеть место художественного произведения в общелитературном процессе;
- умение определять принадлежность произведения к одному из литературных родов, к одному из жанров.

Основные виды деятельности обучающихся:

- самостоятельное чтение, выразительное чтение, чтение наизусть;
- различные виды пересказа текста;
- работа с терминами и методическим аппаратом учебника;
- составление различных планов текста: простого, сложного, цитатного, тезисного;
- подготовка сообщения;
- монологический ответ; участие в беседе и диалоге;
- работа с таблицей, схемой;

- элементы анализа эпизода текста и интерпретация стихотворения;
- сопоставление героев, сюжетов, идей произведений;
- выявление авторской позиции;
- написание сочинений разных видов, письменных ответов на вопрос;
- работа над особенностями языка художественного произведения;
- выполнение коллективных творческих заданий;
- подготовка презентаций с использованием ИКТ.

7. Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема	Стр.
ЖИВИ, СКАЗКА! 8 часов				
1			В. Шульжик	7-13
2			В. Шульжик	13-25
3			Чунер Таксами. Ленивая навага.	25-31
4			Эльвира Кириченко. Сказки дремучей тайги.	31-35
5			Евгений Наумов. Сказки северного сияния.	36-48
6			Дмитрий Нагишкин. Амурские сказки.	48-53
7			Александр Лепетухин. Хехцирские сказки.	55-64
8			Вячеслав Сукачев. Карысь (повесть)	64-76
МОЯ МАЛАЯ РОДИНА 11 часов				
9			Борис Копальгин. Письмо к сыну.	81-84
10			Анатолий Максимов. Как я жил в тайге.	84-100
11			Анатолий Максимов. Как я жил в тайге.	
12			Валерий Шульжик. Стихотворения.	106-111
13			Евгений Кохан. Лада Магистрова. Людмила Миланич.	111-112 118-119
14			Владимир Арсеньев. Страшный зверь.	113-118
15			Валерий Шульжик. Вокруг острова на «букваре».	120-136
16			Валерий Шульжик. Вокруг острова на «букваре».	
17			О. Кузнецов. Лопухи.	136-141
			Е. Неменко. Багульник.	
			В. Ушаков. Месяц.	
18			В. Щербак. Рассказы.	141-145
19			В. Рябов. В. Захаров. В. Сидорюк.	146-150
ЖИВОЕ ВОКРУГ НАС.9 часов				
20			Н. Наволочкин. Знакомые кота Егора.	155-180
21			Н. Наволочкин. Знакомые кота Егора.	
22			Е. Неменко. Р. Добровенский. В. Рябов. П. Комаро.	181-187
23			В. Коржиков. Рассказы.	188-202
24			В. Коржиков. Рассказы.	
25			Т. Чинарёва. Деревня сверчка Питирима.	205-235
26			Т. Чинарёва. Деревня сверчка Питирима.	
27			Т. Чинарёва. Деревня сверчка Питирима.	
28			Б. Алёнкин. Рассказы.	236-242
ДЕТЯМ И О ДЕТЯХ 6 часов				
29			Е. Кохан. Детство, опаленное войной.	249-273

30			Б. Аленкин. «Воробышек».	273-282
31			Н. Наволочкин. В. Шульжик. Стихотворения.	282-290
32			Ю. Рытхэу. Е. Трофимов. Е. Неменко.	290-299
33			Т. Чинарева. Деревня сверчка Питирима.	300-322
34				

8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебник: Хрестоматия по дальневосточной литературе. Составитель М.Н. Ходаковская, Хабаровск «Приамурские ведомости», 2008