

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа
с.Бычиха Хабаровского муниципального района Хабаровского края

РАССМОТРЕНО

Протокол Педагогического совета
№ 1 от « 30 » 08 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ директора МБОУ СОШ с.Бычиха
№ 115 от « 31 » 08 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»
(ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ)**

4 класс (уровень начального общего образования)

УМК: А.Я.Данилюк, Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс, «Просвещение», Москва, 2016 год. Учебник А.В.Кураев, Основы православной культуры, 4 класс «Просвещение», 2019 год.

Срок реализации программы: 2019-2020 учебный год

Составитель:
И.В. Федорова
учитель истории и обществознания

2019 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

1. Требований Стандарта (п. 12.4);
2. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. [А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков] – М.Просвещение, 2010 г. (Стандарты второго поколения).
- 3.. Примерной программы по курсу «Основы религиозных культур и светской этики». [Составители: учёные Российской академии наук, Российской академии образования, Федерального института развития образования, Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, представители религиозных конфессий].

Информационно-методическое сопровождение внедрения курса ОРКСЭ осуществляет Федеральное государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»

Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

Цели учебного предмета ОРКСЭ

1. Формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. А также
2. помочь ученику объяснить явления окружающего мира с позиции истории и других общественных наук,
3. помочь сформировать личное эмоционально-оценочное отношение к миру, без которого невозможно построить взаимоотношения с природой и людьми.

Задачи

1. Знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

2. Общая характеристика предмета

Учебный курс создает начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:

понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества;

формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;

формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;

формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;

знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры

укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность»- являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль, как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

общая историческая судьба народов России, исповедующих разные религии;

единое пространство современной общественной жизни, включающее общность государства, языка, образования, культуры, экономики, права, менталитета, развитую систему межличностных отношений;

Включение курса «Основы религиозных культур и светской этики» в основной вид деятельности обучающихся - в урочную деятельность интегрирует духовно-нравственное развитие и воспитание детей в образовательный процесс, способствуя концентрации содержания воспитания вокруг базовых национальных ценностей:

Патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.

Учебный курс является единой учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимся должен обеспечить образовательный процесс, осуществляемый в пределах отведенного учебного времени с учетом образовательных возможностей младших школьников.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный образовательный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант №1) предусматривает изучение предмета ОРКСЭ на этапе основного общего образования в 4 классе начальной школы в 34 часа из расчета 1 час в неделю.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Предполагается, что результатом изучения курса ОРКСЭ в 4 классе является формирование у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за своё Отечество, народ, культуру и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; усвоение ценностей многонационального российского общества;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование отношения к иному мнению, вере, религии и культуре других народов;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания всем людям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

- знание, понимание и принятие учащимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений обществе;
- формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

5. Содержание учебного предмета с тематическим планированием.

1. Россия – наша Родина. Россия как государство. Россия как часть планеты Земля. Что такое духовный мир человека. Что такое культурные традиции и для чего они существуют. (1 ч.)
2. Культура и религия. Культура и духовные ценности человечества. Общие духовные ценности народов, населяющих Россию. Религия. Религиозная культура: религиозные тексты, религиозные обряды, религиозное искусство. Священные тексты, сооружения и предметы, религиозные практики разных религий. Вечные вопросы человечества. Религия и наука. Нравственный закон в светской и религиозной жизни. Как человек создаёт культуру. О чем говорит религия. (1 ч.)
3. Человек и Бог в православии. Какие дары Бог дал человеку. Как вера в Бога может влиять на поступки людей. Кого православная культура называет Творцом. Вечные вопросы человечества. (1 ч.)
4. Православная молитва, ее происхождение и значение. Молитвенная культура Православия: виды молитв, о молитве «Отче Наш». Кто такие святые. (1 ч.)
5. Библия и Евангелие. Кто такие христиане. Библия — священная книга христианства. Ветхий Завет и Новый Завет. Библия как источник знаний, мудрости и нравственности. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки и распространение Евангелия среди славянских народов. (1 ч.)
6. Проповедь Христа. Что такое проповедь (Нагорная проповедь). Чему учил Христос. Какое сокровище нельзя украсть. Как христиане относятся к мести, и почему. Чему учил Христос. Смысл проповедей Христа. Ученики Иисуса Христа. Что является духовными сокровищами. Какое богатство христиане считают истинным и вечным. (1 ч.)
7. Христос и Его крест. События, предшествующие рождению Иисуса Христа. Благовещение. Как Бог стал человеком. События жизни Иисуса Христа. Рождество, детство и юность, начало проповеднической деятельности. Деяния Иисуса Христа. Чудеса. Предательство Иуды. Распятие. Воскресение. Вознесение. Апостолы и их проповедническая деятельность. Христианские представления об Иисусе Христе как Спасителе. Почему Христос не уклонился от казни. Какова символика креста. (1 ч.)
8. Пасха. Воскресение Христа. Пасха – главный христианский праздник. Великий пост. Правила Великого поста. Смысл поста для православных верующих. Подготовка к Пасхе. Русская Пасха. Как празднуют Пасху. Традиционные пасхальные блюда. Пасхальная служба в храме. Крестный ход. Пасхальные колокольные звоны. (1 ч.)

9. Православное учение о человеке. Душа. Когда болит душа. Что такое образ Божий в человеке. Чем человек отличается от животного. Что такое «внутренний мир» человека. В чём заключается свобода для христианина. Как Библия рассказывает о происхождении души христианина. (1 ч.)
10. Совесть и раскаяние. Что христиане считают добром, злом, грехом, что такое совесть, раскаяние, покаяние. О подсказках совести. Раскаяние. Как исправить ошибки. Совесть в системе нравственных ценностей православия. (1 ч.)
11. Заповеди. Какие заповеди даны людям. Божественное происхождение заповедей согласно христианскому учению. Значение заповедей. Смысл заповедей. Заповеди об отношении к Богу. Заповеди об отношении человека к себе и другим людям. Любовь как основа всех заповедей. Что общего у убийства и воровства. Как зависть гасит радость. (1 ч.)
12. Милосердие и сострадание. Чем милосердие отличается от дружбы. Кого называют ближним. Как христианин должен относиться к людям. Милосердие как нравственное качество и христианская добродетель. Житие Николая Чудотворца. Подвиги любви к ближнему. Что нужно делать человеку, чтобы стать милосердным. Какие существуют дела милосердия. (1 ч.)
13. Золотое правило этики. Что такое «этика». Главное правило человеческих отношений. Что такое неосуждение. Почему главное правило этики называется «золотое». (1 ч.)
14. Практическое занятие: творческие работы ребят по пройденным темам. (1 ч.)
15. Подведение итогов: контрольная работа по пройденным темам (1 ч.)
16. Храм. Храм как культурно-историческое наследие. Значение храма в жизни православных верующих. Традиции строительства храмов на Руси. Храмы как произведения архитектуры и искусства. Различное и общее во внешнем облике православных храмов. Правила поведения в храме. Забота государства и Русской Православной Церкви о сохранении шедевров православной архитектуры и искусства. Каноны строительства храма. Строительство новых храмов. Внутреннее строение и убранство храма. (1 ч.)
17. Икона. Фрески и иконы в храме. Технология, правила и традиции создания фресок. Икона как особый священный предмет для православных верующих. Назначение иконы. Отношение верующих к иконе. Чудотворные иконы. Фрески и иконы как произведения искусства и культурное достояние России. Андрей Рублев. Особенности изображения на иконе фигур и фона. Детали изображения на иконе. Система символов в иконописи. Символика цвета и света в иконописи. (1 ч.)
18. Как христианство пришло на Русь. Принятие христианства на Руси. Летописные свидетельства о крещении Руси. Представления о Боге в христианстве. Представление о сотворении мира в христианстве. Первые люди, грехопадение Адама и Евы, появление в человеческой жизни страданий и зла. Иисус Христос. Православие. Распространение православия в мире. Православие как традиционная религия России. (1 ч.)
19. Подвиг. Что такое подвиг, жертвенность. Пример подвижнической жизни архиепископа Луки Войно-Ясенецкого. Ценности, ради которых люди жертвуют своим временем, здоровьем, даже жизнью. (1 ч.)
20. Заповеди блаженств. Что делает христианина счастливым. Почему христиане благодарны Иисусу Христу. (1 ч.)
21. Зачем творить добро? Свобода воли и проблема выбора как нравственная проблема. Ответственность человека за свой выбор и свои поступки. Забота человека о своей душе. Нравственные поступки. Любовь, уважение и терпение как основа человеческих взаимоотношений. Прощение, умение прощать. (1 ч.)
22. Чудо в жизни христианина. Чудеса, совершенные Иисусом Христом согласно Евангелию. В чём состоит христианское учение о Святой Троице. Что такое христианские добродетели и в чём они проявляются. Почему христиане верят в бессмертие. Творение добра. Как вера в Божий суд влияет на поступки христиан. (1 ч.)
23. Практическое занятие: творческие работы ребят по пройденным темам. (1 ч.)

24. Православие о Божием суде. Как видеть в людях Христа. Почему христиане верят в бессмертие. (1 ч.)
25. Таинство Причастия. Церковные таинства, их смысл и значение для верующих. Таинство крещения. Обряд крещения в православной традиции. Смысл обряда крещения. Наречение имени в православной традиции. Таинство миропомазания. Смысл обряда миропомазания. Таинство покаяния. Таинство причащения. Происхождение и смысл таинства причащения. Таинство брака. Обряд венчания в православной традиции. Обрядовая и духовная составляющие церковных таинств. (1 ч.)
26. Монастырь. Монастыри в истории Древней Руси. Внешний вид православного монастыря. Стены и надвратная церковь. Защитные функции монастыря в военное время. Монашество как духовный подвиг. Монашеский постриг и монашеские обеты. Правила монашеской жизни, монастырский устав. Послушания. Архитектурный ансамбль монастыря. Монастыри как центры культуры, просвещения и благотворительности. Монастыри как объекты культурного наследия. Монашество в православной традиции. (1 ч.)
27. Отношение христианина к природе. Какие качества делают человека «выше» природы. Какую ответственность несёт человек за сохранение природы. В чём проявляется милосердное отношение к животным. Почему человек стал оказывать губительное воздействие на природу? (1 ч.)
28. Христианская семья. Основа семьи в православной традиции. Почему заключение брака в церкви называется «венчание». День семьи, любви и верности – светский и церковный праздник. Служение в семье. Долг членов семьи по отношению друг к другу. Послушание и смирение как христианские добродетели. (1 ч.)
29. Защита Отечества. Имена и подвиг святых защитников Родины. Когда война бывает справедливой. Когда против общих недругов России вместе сражались разные народы. Какие поступки недопустимы даже на войне. Монахи-воины. Пересвет и Ослябя. Поединок Пересвета с Челубеем. (1 ч.)
30. Христианин в труде. Какие заповеди получили первые люди от Творца. Что такое первородный грех. Что такое пост, и для чего он нужен христианину. Какие дела может совершать человек (даже ребёнок) на благо других людей, на благо своей Родины. (1 ч.)
31. Любовь и уважение к Отечеству. Главные ценности для человека, к какой бы национальности или религиозной культуре он себя ни относил, – Родина, семья, жизнь, культура. Благотворительность и милосердие в православной традиции. Подвиги любви. Жертвенность как основа любви. Защита Родины. (1 ч.)
- 32-34. Итоговая презентация творческих проектов учащихся. В ходе изучения предмета предусмотрена проектная деятельность обучающихся, поэтапная подготовка к ним и защита проектов на основе изученного материала. В зависимости от сложности темы творческие задания (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллективный характер. (3 ч.)

Количество часов для изучения раздела и темы:

№	Тема раздела	Количество часов по авторской программе	Количество часов по рабочей программе	Причины расхождения
1.	Урок 1. Россия – наша Родина	1	1	
2.	Урок 2. Культура и религия	1	1	
3.	Урок 3. Человек и Бог в православии	1	1	
4.	Урок 4. Православная молитва	1	1	
5.	Урок 5. Библия и Евангелие	1	1	

6.	Урок 6. Проповедь Христа	1	1	
7.	Урок 7. Христос и Его крест	1	1	
8.	Урок 8. Пасха	1	1	
9.	Урок 9. Православное учение о человеке	1	1	
10.	Урок 10. Совесть и раскаяние	1	1	
11.	Урок 11. Заповеди	1	1	
12.	Урок 12. Милосердие и сострадание	1	1	
13.	Урок 13. Золотое правило этики	1	1	
14.	Подведение итогов. Практическое занятие	1	1	
15.	Подведение итогов : контрольная работа	1	1	
16.	Урок 14. Храм	1	1	
17.	Урок 15. Икона	1	1	
18.	Урок 16. Как христианство пришло на Русь	1	1	
19.	Урок 17. Подвиг	1	1	
20.	Урок 18. Заповеди блаженств	1	1	
21.	Урок 19. Зачем творит добро?	1	1	
22.	Урок 20. Чудо в жизни христианина	1	1	
23.	Подведение итогов. Практическое занятие	1	1	
24.	Урок 21. Православие о Божием суде	1	1	
25.	Урок 22. Таинство причастия	1	1	
26.	Урок 23. Монастырь	1	1	
27.	Урок 24. Отношение христианина к природе	1	1	
28.	Урок 25. Христианская семья	1	1	
29.	Урок 26. Защита Отечества	1	1	
30.	Урок 27. Христианин в труде	1	1	
31.	Урок 28. Любовь и уважение к Отечеству	1	1	
32-34	Подведение итогов. практические занятия + контрольная работа	3	3	
	Итого	34	34	

Форма контроля (или количество контрольных работ)

Наименование разделов	Практическое занятие: творческие работы	Контрольная работа
Урок 1. Россия – наша Родина		
Урок 2. Культура и религия		
Урок 3. Человек и Бог в православии		

Урок 4. Православная молитва		
Урок 5. Библия и Евангелие		
Урок 6. Проповедь Христа		
Урок 7. Христос и Его крест		
Урок 8. Пасха		
Урок 9. Православное учение о человеке		
Урок 10. Совесть и раскаяние		
Урок 11. Заповеди		
Урок 12. Милосердие и сострадание		
Урок 13. Золотое правило этики		
Подведение итогов. Практическое занятие	1	
Подведение итогов : контрольная работа		1
Урок 14. Храм		
Урок 15. Икона		
Урок 16. Как христианство пришло на Русь		
Урок 17. Подвиг		
Урок 18. Заповеди блаженств		
Урок 19. Зачем творит добро?		
Урок 20. Чудо в жизни христианина		
Подведение итогов. Практическое занятие		
Урок 21. Православие о Божием суде		
Урок 22. Таинство причастия		
Урок 23. Монастырь		
Урок 24. Отношение христианина к природе		
Урок 25. Христианская семья		
Урок 26. Защита Отечества		
Урок 27. Христианин в труде		
Урок 28. Любовь и уважение к Отечеству		
Подведение итогов: практические занятия + контрольная работа	2	1

6. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Ученик научится:

- объяснять основные понятия: православная культура, христианство, Библия, Евангелие, православные праздники, храм, икона, алтарь, крещение Руси; исповедь; заповеди; святой; добродетель; таинство причастия; литургия; монах; монашество; семья.
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;

- участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать своё мнение;
- готовить сообщения по выбранным темам.

Ученик получит возможность научиться:

- описывать различные явления религиозной культуры, традиции;
- излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры;
- строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.

7. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока	Деятельность учащихся
1.			Россия - наша Родина.	Ознакомление с историей возникновения православной культуры
2.			Культура и религия	Изучение основ духовной традиции православных
3.			Человек и Бог в православии	Умение дать определения основных понятий с примерами
4.			Православная молитва	Устанавливают взаимосвязи между религиозной культурой и поведением людей
5.			Библия и Евангелие	Знакомятся с описанием основных составляющих священных книг
6.			Проповедь Христа	Описывают священные книги и религиозные праздники
7.			Христос и Его Крест	Описывают различные явления православной культуры и духовных традиций
8.			Пасха	Излагают свое мнение
9.			Православное учение о человеке	Аргументируют свою точку зрения
10.			Совесть и раскаяние	Анализируют жизненные ситуации, сопоставляют их с нормами религиозной культуры
11.			Заповеди	
12.			Милосердие и сострадание	
13.			Золотое правило этики	Дают определения основных понятий с примерами
14.			Практическое занятие: творческие работы ребят по данным темам пройденного материала	
15.			Подведение итогов: практическое занятие	
16.			Храм	Осуществляют поиск необходимой информации
17.			Икона	

18.			Как христианство пришло на Русь	Приводят примеры явлений православной религиозной традиции
19.			Подвиг	Участвуют в диалогах, диспутах
20.			Заповеди блаженств	
21.			Зачем творить добро?	
22.			Чудо в жизни христианина	
23.			Подведение итогов: практическое занятие	
24.			Православие о Божием суде	Сравнивают религиозные традиции
25.			Таинство Причастия	
26.			Монастырь	Готовят творческие работы по данным темам
27.			Отношение христианина к природе	Анализируют жизненные ситуации, сопоставляют их с нормами религиозной культуры
28.			Христианская семья	Изучение основ духовной традиции православия
29.			Защита Отечества	
30.			Христианин в труде	
31			Любовь и уважение к Отечеству	
32-33			Подведение итогов: практическое занятие	Осуществляют поиск необходимой информации для презентации творчески переработанной информации
34			Подведение итогов: контрольная работа	

8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Г.А.Обернихина, Основы православной культуры и светской этики 4 класс, методическое пособие, М.: «Просвещение», 2014г.
2. Программы общеобразовательных учреждений. А.Я.Данилюк Основы религиозных культур и светской этики 4-5 класс "Просвещение", Москва, 2010 год 2. Учебник А.В.Кураев. Основы православной культуры -4-5 классы " Просвещение", 2012год
3. А.В.Кураев, Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры 4 класс. Учебник. М.: «Просвещение», 2017г.
4. Г.А.Обернихина, Основы православной культуры и светской этики 4 класс, рабочая тетрадь. М.: «Просвещение», 2017г.

Контроль знаний обучающихся по ОПКК

Различают следующие виды контроля: текущий и итоговый.

Формами контроля знаний, умений, навыков учащихся являются устный, письменный, программированный, анализ продуктов деятельности.

Контроль знаний обучающихся осуществляется на основании:

- требований государственных образовательных стандартов;
- критериев оценки знаний, умений, навыков обучающихся, определенных в учебной программе.

Используется 3-х-балльная система оценок: 5 «отлично», 4 «хорошо», 3 «удовлетворительно». Отметка «неудовлетворительно» ставится или ставится в крайнем случае, когда ученик намеренно не работает на уроках и систематически не выполняет полученные задания. Кроме того, в соответствии с авторской концепцией учебного предмета отметка должна быть стимулом изучения предмета. Для этого она должна приносить радость, т.е. быть положительной. Поэтому в качестве текущего контроля оцениваются все творческие работы учащихся: рисунки на изучаемые темы, разнообразные поделки и творческие работы, составленные самостоятельно или в группе, а также с помощью родителей, рассказы и сказки, выученные стихотворения, исполнение песен и т.п.

С помощью **текущего контроля** осуществляется диагностирование дидактического процесса, выявление его динамики, сопоставление результатов обучения на отдельных его этапах. Формы текущего контроля могут быть вариативными, включая устный ответ, анкетирование, тестирование, анализ продуктов деятельности (сочинения, рисунки и т.д.). Критериями оценки образовательно-воспитательных результатов изучения православной культуры школьниками являются:

- критерий факта (что, в каком объёме и на каком уровне усвоено из предъявленного материала),
- критерий отношений (как ученик, используя полученные знания, организует и выражает своё отношение к себе, окружающим людям, значимым социальным ценностям, социальным институтам и учреждениям),
- критерий деятельности (какие виды деятельности ученик, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно проводит).

Критерии имеют специфические особенности:

- альтернативность ответа, право морального выбора,
- необходимость нравственно характеристики цели и результата деятельности

Оценка «пять» означает, что учащийся обнаруживает предусмотренные программой правильные, полные, осознанные оперативные знания и умения, отвечающие «Требованиям к знаниям и умениям учащихся», в измененной или новой ситуации самостоятельно (или при незначительной помощи учителя) применяет полученные знания и умения, на их основе обобщает, оценивает явления общественной жизни; уверенно использует разнообразные источники знаний об обществе. Логично и грамотно с точки зрения требований к устной и письменной речи излагает материал. Допустимы одна-две несущественные ошибки, которые учащийся исправляет самостоятельно.

Оценка «четыре» ставится, если ответ в основном удовлетворяет названным выше требованиям, однако используется некоторая помощь учителя в ходе применения знаний и умений в новой ситуации, а также при привлечении источников знаний. Допустимы две-три несущественные ошибки.

Оценка «три» ставится в том случае, когда учащийся обнаруживает знания в основном на репродуктивном уровне, в ответе проявляется недостаточно глубокое понимание материала курса, допускаются ошибки в изложении основных понятий (законов, идей); в измененной ситуации знания и умения применяются с помощью учителя.

Итоговый контроль осуществляется после прохождения всего учебного курса на итоговом уроке (проверка и корректировка также проводятся на этом уроке). Данные итогового контроля позволяют оценить работу педагога и учащихся.

Для тематического и итогового контроля учащимся предлагается самостоятельное письменное выполнение заданий.

Критерием оценки является объём правильно выполненных заданий:

на «5» - 90-100% заданий выполнено правильно;

на «4» - 65-90% заданий выполнено правильно;

на «3» - 40-65% заданий выполнено правильно.

При выполнении менее 40% заданий с учеником организуется индивидуальная работа в рамках урочной и внеурочной работы по повторению и работа выполняется повторно.

Тестовая форма контроля знаний. Одной из основных форм контроля знаний по предмету является тестовая - с выбором ответа, поскольку она позволяет охватить достаточно много учебных элементов темы и экономна по времени.

Критерии тестового контроля знаний

«отлично» (5) -выполнение учащимся правильно 100-90 % заданий теста;

«хорошо» (4) -выполнение учащимся правильно 89-70% заданий теста;

«удовлетворительно» (3) -выполнение учащимся правильно 69-50 % заданий теста;

3.Критерии оценивания по модулю ОРКСЭ курс ОРК

Критериями оценки учебно-воспитательных результатов изучения основ православной культуры школьником являются критерий факта (что, в каком объеме и на каком уровне усвоено из предъявленного материала) и критерий деятельности (какие виды деятельности ученик, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно проводит).

Примеры контрольных заданий

Православная культура как образовательная область охватывает масштабную совокупность социально-гуманитарных знаний различной направленности - культурологических, мировоззренческих, этических, эстетических, социологических, этнографических и др., существенная часть которых предъявляется учащимся в виде основ знаний по предмету или выборочной информации, доступной учащимся на соответствующем возрастном уровне. Поэтому для проверки знаний учащихся должен использоваться комплекс заданий, ориентированных на разный уровень представления учебного материала, различные виды умственной и эмоционально-оценочной деятельности школьников. Для проверки выполнения требований содержания образования по учебному предмету «Основы православной культуры» могут использоваться следующие виды заданий.

- 1) Краткий вопрос типа “Как называется...?”, “Перечислите...”, “Укажите...”, “Дайте определение...”, “Что означает...?”.
- 2) Свободный по форме содержательный текст из 1-3 предложений с пропусками значимого слова или части предложения.
- 3) Описание, характеристика или изложение (1-5 предложений).
- 4) Задания на сопоставление, сравнение с указанием признаков, по которым следует провести сравнение.
- 5) Альтернативные задания с выбором одного или более правильных ответов из нескольких предложенных вариантов.

Темы итоговых работ учащихся

Самостоятельные итоговые творческие работы являются интегративной формой обобщенной оценки усвоения учебного материала и применяются для итоговой оценки знаний учащихся наряду с устными или письменными заданиями.

Итоговые работы готовятся учащимися либо аудиторно в виде написания сочинения в учебной группе на определенную тему (5-8 тем на выбор), либо в форме реферата, который готовится учащимся заранее и затем защищается. Каждый учащийся в учебной группе должен готовить реферат на отдельную тему. Защита реферата проводится в форме доклада, презентации учащимся его основного содержания с последующим устным опросом педагога по теме реферата, другим темам и выставлением комплексной итоговой оценки.

Примерный перечень тем итоговых работ учащихся

1. Основы православной культуры – Библия и Евангелие.
2. Учение Христа.
3. Жертва и воскресение.
4. Забота о чистоте своей души и о пользе ближнего.
5. Как я понимаю золотое правило этики?
6. Суть православного поведения.
7. Как соотносятся понятия «душа», «совесть», «покаяние».
8. Православные традиции русской семьи.

Критерии оценивания предметных умений

Оценка "5" ставится, если у обучающегося наблюдается:

- активность и творческое отношение к выполнению заданий;
- умение применять полученные знания в жизни: в общении со сверстниками, взрослыми, живой природой;
- самостоятельный поиск информации по пройденной теме;
- умение оперировать понятиями и терминами;
- умение рассуждать по определенной теме, обосновывать свою точку зрения, донести ее до аудитории;
- имеет место отличный уровень выполнения самостоятельных работ в течение учебного процесса.

Оценка "4" ставится, если у обучающегося наблюдается:

- умение воспроизводить материал (пересказ, ответы на вопросы учебника и учителя) с помощью учителя или одноклассников;
- знание терминов и понятий в неполном объеме;
- нечеткое обоснование своей точки зрения;
- умение оценивать чужую работу, но необъективно оценивать свою;
- нарушение последовательности в описании и признаках объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- нечеткое раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- неточности в сравнении объектов по существенным признакам;
- отдельные нарушения в последовательности описания события (объекта);
- имеет место хороший уровень выполнения самостоятельных работ в течение учебного процесса.

Оценка "3" ставится, если у обучающегося наблюдается:

- ответ недостаточно логически выстроен;
- план ответа соблюдается непоследовательно;
- учащийся обнаруживает слабость в развёрнутом раскрытии понятий, терминов, категорий;
- ответ учащегося недостаточно аргументирован;
- ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры ограничены, либо отсутствуют;
- имеет место низкий уровень выполнения проектных, самостоятельных работ в течение учебного процесса.

Оценивание творческих работ

Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций и т.д.

Проводится взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ.

Результаты подготовки и защиты творческих работ (проектов) могут учитываться при формировании портфолио учеников.

Оценивание успеваемости по курсу предлагаем осуществлять в виде анализа каждой творческой работы по составленным критериям.

а

Любознательность и активность

б

Эмоциональность, отзывчивость

в

Общение с учителем и сверстниками

г

Соблюдение общепринятых норм и правил поведения

д

Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

е

Владение универсальными предпосылками учебной деятельности

ж

Владение необходимыми умениями и навыками

з

Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников.

Всего баллов:

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

- | | | |
|----|---------------------------------------|----------|
| 1. | Достигнуто в высокой степени | 3 балла |
| 2. | Достигнуто частично | 2 балла |
| 3. | Достигнуто в малой степени | 1 баллов |
| 4. | Не достигнуто (или не входило в цели) | 0 баллов |

Вывод:

от 42 до 35 баллов – отметка «5»

от 34 до 21 балла – отметка «4»

ниже 21 балла результат не подлежит интерпретации

Выставляются только «5» или «4» балльные отметки. Работы, набравшие менее 21 балла, не оцениваются.

Критерии оценивания презентаций

Одним из видов творческой работы

может быть презентация, составленная в программе PowerPoint.

Оценка "5" - ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

Оценка "4" - ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

Оценка не ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.

Критерии**оценивания****Параметры****Оценка**

Дизайн презентации

- общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации;
- диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;
- текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;
- списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;
- ссылки – все ссылки работают.

Средняя оценка по дизайну

Содержание

- раскрыты все аспекты темы;
- материал изложен в доступной форме;
- систематизированный набор оригинальных рисунков;
- слайды расположены в логической последовательности;
- заключительный слайд с выводами;
- библиография с перечислением всех использованных ресурсов.

Средняя оценка по содержанию

Защита

- речь учащегося чёткая и логичная;
- ученик владеет материалом своей темы.

Средняя оценка по защите**Итоговая оценка**