



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с. Бычиха  
Хабаровского муниципального района Хабаровского края

Рассмотрено  
Протокол Педагогического совета  
№ \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

Удостоверено  
приказом директора МБОУ \_\_\_\_\_ с. Бычиха  
№ \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ  
«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»  
2 а класса (уровень начального общего образования)  
УМК М. Н. Ходаковской,  
«Приамурские ведомости»**

Срок реализации программы 2021/2022

Программу составил  
учитель начальных классов  
Пименов

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основании примерной программы начального общего образования и авторской программы М. Н. Ходаковской, Хабаровск, издательский дом «Приамурские ведомости», 2008.

В «Фундаментальном ядре» содержания общего образования выделены базовые национальные ценности – основные результаты образования и воспитания. Система базовых национальных ценностей имеет ключевое значение не только для образования, но и для всей организации жизни в стране.

Литература – одна из основ гуманитарного образования в средней школе, определяющая уровень интеллектуального, эмоционально-нравственного развития школьника, его культуры, его способности владеть родным языком, искусством речи и мышления.

В учебном курсе по дальневосточной литературе предполагаются следующие ценностные ориентиры:

- развитие духовно-нравственных качеств;
- воспитание чувства патриотизма и любви к многонациональному Отечеству;
- воспитание гражданина и патриота-дальневосточника, уважающего многообразие культур и народов, религии и обычаев;
- формирование осознания ценности человеческой жизни, права на духовную и физическую безопасность личности;
- способствование осознанию нравственных устоев семьи как первоосновы жизни личности и государства;

Календарно-тематическое планирование в каждом классе при отсутствии отдельного часа на ЛДВ некоторые произведения можно изучать в рамках вариативной части КТП; данные материалы могут быть использованы для проведения учебного курса по ЛДВ.

Рабочая программа разработана с учетом материалов Программы по региональной литературе, 1-4 классы (составитель Ходаковская)

### **Цели и задачи учебного курса:**

#### **Цели :**

1. Формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, гражданским сознанием, чувством патриотизма и толерантности;
2. Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной самореализации личности.

#### **Задачи:**

1. Формировать умения читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст.
2. Помочь овладеть возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в любом речевом высказывании.
3. Способствовать овладению важнейшими общеучебными навыками и универсальными действиями, развивать основные учебные компетенции на материале художественных текстов дальневосточных авторов и методического аппарата учебных пособий.
4. Воспитывать гражданина, патриота родного края на образцах произведений дальневосточных авторов.
5. Устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи.

## **2. Общая характеристика учебного предмета в учебном плане.**

Данная рабочая программа по учебному курсу «Дальневосточная литература» предназначена для учащихся 1-4 классов общеобразовательных школ. Рабочая программа предполагает передать обучающимся определенную совокупность знаний и при этом сформировать у них представление о месте дальневосточной литературы в общелитературном процессе; ценностные ориентиры, привить любовь к чтению, содействовать развитию

художественного вкуса. В Рабочей программе сделан акцент на духовно-нравственное воспитание учащихся средствами предмета. Кроме этого, Рабочая программа учитывает реализацию внутрипредметных и межпредметных связей.

Данная программа предполагает развитие у учащихся ряда компетенций, в том числе коммуникативной, культуроведческой, рефлексивной, смысло - поисковой, ценностно-ориентационной.

Учебный курс опирается как на изучение целостного текста художественного произведения, так и на обзорное изучение; строится на историко-литературной основе. В нем уделено внимание теории литературы; определено соотношение текстового, фрагментарного, обзорного изучения литературных произведений; предусмотрены рекомендации для самостоятельного чтения учащихся.

Рабочая программа разработана с учетом изменений, внесенных авторами-составителями в новые издания пособия-хрестоматии по дальневосточной литературе. Основу содержания составляют чтение и изучение художественных и публицистических произведений, представляющих литературу Дальнего Востока в ее тематическом и жанровом разнообразии; выбор произведений соответствует возрастным особенностям обучающихся.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Во 2 классе на изучение учебного курса «Дальневосточная литература» рассчитано на 34 учебных часа, 1 час в неделю;

### **4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные:**

- Развитие духовно-нравственных качеств;
- Воспитание чувства патриотизма и любви к многонациональному Отечеству;
- Формирование уважительного отношения к литературе и культуре народов родного края.

#### **Предметные:**

- Расширение познавательной сферы;
- Понимание ключевых проблем изученных произведений; понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление в них вневременных нравственных ценностей.
- Умение анализировать художественное произведение, воспринимать его в неповторимом идейно-художественном значении.
- Владение элементарной литературоведческой терминологией.

#### **Метапредметные:**

- Умение понимать проблему, структурировать материал, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях.
- Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов.

Умение работать с разными источниками информации, находить ее, использовать в самостоятельной деятельности.

### **5. Содержание учебного предмета с тематическим планированием.**

**2 класс – 34 ч (1 час в неделю)**

#### **РАЗДЕЛ 1. ЖИВИ, СКАЗКА! (9 часов)**

Б. Шульжик, Ч. Таксами, Э. Кириченко, Е. Наумов, Д. Нагишкин, С. Красноштанов, Б. Сукачев, П. Комаров

#### **РАЗДЕЛ 2. «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА» (поэтическая тетрадь) (8 часов)**

В. Рябов, В. Захаров, В. Сидорюк, В. Захаров, Б. Копальгин, А. Самоплясова, Ю. Башките, В. Арсеньев, Л. Магистрова, Л. Миланич

### РАЗДЕЛ 3. ЖИВОЕ ВОКРУГ НАС (8 часов)

П. Комаров, Р. Добровенский, В. Рябов, П. Комаров, Б. Аленкин, Е. Трофимов, Н. Наволочкин, А. Максимов, В. Шульжик, Б. Арсеньев, Т. Чинарева

### РАЗДЕЛ 4. ДЕТЯМ И О ДЕТЯХ (9 часов)

Б. Копальгин, Е. Кохан, Б. Аленкин, Н. Наволочкин, В. Шульжик, Ю. Рытхеу, Е. Трофимов, Т. Чинарева

## **6. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.**

### **Обучающийся научится:**

-правильно, бегло и выразительно читать тексты художественных и публицистических произведений;

-создавать устные и письменные высказывания;

-выразительно читать наизусть;

Осмысливать и анализировать произведение, изучаемое в школе или самостоятельно прочитанное; аргументировать отзыв на прочитанное произведение;

-обосновывать свое суждение, давать характеристики героям;

-уметь составлять простой и сложный план изучаемого произведения;

-умение пользоваться справочным аппаратом учебника;

-знать базовые эстетические понятия и категории.

### **Обучающиеся получают возможность:**

-постичь красоту художественного произведения в его неповторимом своеобразии;

-увидеть место художественного произведения в общелитературном процессе;

-умение определять принадлежность произведения к одному из литературных родов, к одному из жанров.

### **Основные виды деятельности обучающихся:**

-самостоятельное чтение, выразительное чтение, чтение наизусть;

-различные виды пересказа текста;

### **К концу 2 класса обучающиеся научатся:**

– прогнозировать содержание литературного произведения перед чтением и в процессе его первичного восприятия;

– воссоздавать в воображении образы и картины, соответствующие литературному источнику;

– выявлять авторский замысел (идею произведения) посредством анализа сюжета и постижения подтекста;

– излагать личное мнение о литературном произведении;

– организовывать собственную читательскую деятельность по ознакомлению с большим по объему произведением;

– основные особенности литературных видов и жанров (произведения малых фольклорных форм, народные и литературные сказки, рассказы, повести, стихотворения);

– пользоваться основными средствами интонационной выразительности (сила голоса, мелодика, темпо-ритм, пауза, эмоциональный тон) для передачи в форме устной речи характера произведения и особенностей его персонажей;

- работа с терминами и методическим аппаратом учебника;
- составление различных планов текста: простого, сложного, цитатного, тезисного;
- подготовка сообщения;
- монологический ответ; участие в беседе и диалоге;
- работа с таблицей, схемой;
- элементы анализа эпизода текста и интерпретация стихотворения;
- сопоставление героев, сюжетов, идей произведений;
- выявление авторской позиции;
- написание сочинений разных видов, письменных ответов на вопрос;
- работа над особенностями языка художественного произведения;
- выполнение коллективных творческих заданий;
- подготовка презентаций с использованием ИКТ.

#### 7. Календарно - тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№	Дата		Тема урока	Рекомендац ии
	план	факт		
<b>ЖИВИ, СКАЗКА! (9 часов)</b>				
1			Б. Шульжик «Над Амуром чайка — птица» Два охотника (удэгейская сказка)	
2			Б. Шульжик Почему у бурундука на спине полоски (нивхская сказка)	
3			Ч. Таксами «Озорной зайчишка»; «О том, как медведь с бурундуком беседовали»; «Ленивая навага»;	
4			Э. Кириченко «Тигр и тигренок Полосатик»; «Ласка-непоседа»; «Как барсук хотел увидеть солнце»	
5			Д. Нагишкин «Самый быстрый»; «Пустая голова»; «Как звери ногами менялись»; «Хвастун	
6			С. Красноштанов «Ехала деревня мимо мужика»	
7			Б. Сукачев «Карысь» (главы из книги	
8			Б. Сукачев «Карысь» (главы из книги	

9			П. Комаров «Старые сказки»	
<b>«МОЯ МАЛАЯ РОДИНА» (поэтическая тетрадь) (8 часов)</b>				
10			В. Рябов «Домик детства»; «Лесная тропинка» В. Захаров «Волшебный лес»	
11			П. Комаров «Теремок»; «Зима»	наизусть
12			В. Сидорюк «Уходит лето» В. Захаров «Рябчик»	
13			Б. Копалыгин «Кто нашел радугу?»; «Лилия»	наизусть
14			А. Самоплясова «Первый снег»; «В зимнем лесу»; «Весенний ручей»; «Осень»; «Бабушка»; «Кто он?»	
15			Ю. Башките «Сосулька»; «Наша черепашка»; «Охраняйте лесных зверей»; «Непослушный кот»; «Мама»; «Люблю я посмеяться»	наизусть
16			В. Арсеньев «Страшный зверь»	
17			Л. Магистрова «Ах ты, матушка тайга»; «Песней солнечной и длинной» Л. Миланич «Ах ты, ягода малина»	
<b>. ЖИВОЕ ВОКРУГ НАС (8 часов)</b>				
18			П. Комаров «Медвежий угол» Р. Добровенский «Ночь»	
19			В. Рябов «Лисица-огневица» П. Комаров «Серый щенок»	
20			Б. Аленкин «Полкан и Барбос»; «Лева»; «Гордый»; «Яшка» Е. Трофимов «Зимородок»	
21			Н. Наволочкин «Знакомые кота Егора» (главы из книги)	
22			А. Максимов «Как я жил в тайге» (главы из книги).	
23			В. Шульжик «Лесной пожар»; «Утренний лес»; «Запах моря»	
24			Б. Арсеньев «Рассказ зверолова»	
25			Т. Чинарева «Курица Настасья»; «Завтрак для волка»; «Наша Марта»; «А корова-то живая...»;	
<b><u>ДЕТЯМ И О ДЕТЯХ (9 часов)</u></b>				
26			Б. Копалыгин «Письмо сыну»	
27			Е. Кохан «Детство, опаленное войной»	
28			Б. Аленкин «Воробышек»	

29			Н. Наволочкин «Двое»; «Откуда течет Морошка?»	
30			В. Шульжик «Стукофон»; «Дождик»; «Зимние каникулы»; «У костра»	
31			Ю. Рытхейу «Повелитель ветров»	
32			Е. Трофимов «Как эвенский мальчик Савва профессором стал»	
33			Т. Чинарева «Внучатый племянник»; «Супный автобус на Серебрянку»; «Зеленый грузовик»	
34			Заключительный урок Т. Чинарева «Главный по помидорам»; «Осторожно, дети!»; «Звезда»	

### 8. Материально-техническое обеспечение

#### Методические и учебные пособия.

Учебник: Хрестоматия по дальневосточной литературе. Составитель М.Н. Ходаковская, Хабаровск «Приамурские ведомости», 2008

Технические средства обучения

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц
- Магнитная доска
- Экспозиционный экран
- Персональный компьютер
- Мультимедийный проектор
- Интерактивная доска