

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с. Бычиха
Хабаровского муниципального района Хабаровского края

Рассмотрено
Протокол Педагогического совета
№ _____ от « ____ » _____ 2021 г.

Утверждено
приказом директора МБОУ _____ с. Бычиха
№ _____ от « ____ » _____ 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ
«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»
2 а класса (уровень начального общего образования)
УМК М. Н. Ходаковской,
«Приамурские ведомости»**

Срок реализации программы 2021/2022

Программу составил
учитель начальных классов
Пименов

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основании примерной программы начального общего образования и авторской программы М. Н. Ходаковской, Хабаровск, издательский дом «Приамурские ведомости», 2008.

В «Фундаментальном ядре» содержания общего образования выделены базовые национальные ценности – основные результаты образования и воспитания. Система базовых национальных ценностей имеет ключевое значение не только для образования, но и для всей организации жизни в стране.

Литература – одна из основ гуманитарного образования в средней школе, определяющая уровень интеллектуального, эмоционально-нравственного развития школьника, его культуры, его способности владеть родным языком, искусством речи и мышления.

В учебном курсе по дальневосточной литературе предполагаются следующие ценностные ориентиры:

- развитие духовно-нравственных качеств;
- воспитание чувства патриотизма и любви к многонациональному Отечеству;
- воспитание гражданина и патриота-дальневосточника, уважающего многообразие культур и народов, религии и обычаев;
- формирование осознания ценности человеческой жизни, права на духовную и физическую безопасность личности;
- способствование осознанию нравственных устоев семьи как первоосновы жизни личности и государства;

Календарно-тематическое планирование в каждом классе при отсутствии отдельного часа на ЛДВ некоторые произведения можно изучать в рамках вариативной части КТП; данные материалы могут быть использованы для проведения учебного курса по ЛДВ.

Рабочая программа разработана с учетом материалов Программы по региональной литературе, 1-4 классы (составитель Ходаковская)

Цели и задачи учебного курса:

Цели :

1. Формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, гражданским сознанием, чувством патриотизма и толерантности;
2. Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной самореализации личности.

Задачи:

1. Формировать умения читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст.
2. Помочь овладеть возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в любом речевом высказывании.
3. Способствовать овладению важнейшими общеучебными навыками и универсальными действиями, развивать основные учебные компетенции на материале художественных текстов дальневосточных авторов и методического аппарата учебных пособий.
4. Воспитывать гражданина, патриота родного края на образцах произведений дальневосточных авторов.
5. Устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи.

2. Общая характеристика учебного предмета в учебном плане.

Данная рабочая программа по учебному курсу «Дальневосточная литература» предназначена для учащихся 1-4 классов общеобразовательных школ. Рабочая программа предполагает передать обучающимся определенную совокупность знаний и при этом сформировать у них представление о месте дальневосточной литературы в общелитературном процессе; ценностные ориентиры, привить любовь к чтению, содействовать развитию

художественного вкуса. В Рабочей программе сделан акцент на духовно-нравственное воспитание учащихся средствами предмета. Кроме этого, Рабочая программа учитывает реализацию внутрипредметных и межпредметных связей.

Данная программа предполагает развитие у учащихся ряда компетенций, в том числе коммуникативной, культуроведческой, рефлексивной, смысло - поисковой, ценностно-ориентационной.

Учебный курс опирается как на изучение целостного текста художественного произведения, так и на обзорное изучение; строится на историко-литературной основе. В нем уделено внимание теории литературы; определено соотношение текстового, фрагментарного, обзорного изучения литературных произведений; предусмотрены рекомендации для самостоятельного чтения учащихся.

Рабочая программа разработана с учетом изменений, внесенных авторами-составителями в новые издания пособия-хрестоматии по дальневосточной литературе. Основу содержания составляют чтение и изучение художественных и публицистических произведений, представляющих литературу Дальнего Востока в ее тематическом и жанровом разнообразии; выбор произведений соответствует возрастным особенностям обучающихся.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Во 2 классе на изучение учебного курса «Дальневосточная литература» рассчитано на 34 учебных часа, 1 час в неделю;

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные:

- Развитие духовно-нравственных качеств;
- Воспитание чувства патриотизма и любви к многонациональному Отечеству;
- Формирование уважительного отношения к литературе и культуре народов родного края.

Предметные:

- Расширение познавательной сферы;
- Понимание ключевых проблем изученных произведений; понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление в них вневременных нравственных ценностей.
- Умение анализировать художественное произведение, воспринимать его в неповторимом идейно-художественном значении.
- Владение элементарной литературоведческой терминологией.

Метапредметные:

- Умение понимать проблему, структурировать материал, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях.
- Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов.

Умение работать с разными источниками информации, находить ее, использовать в самостоятельной деятельности.

5. Содержание учебного предмета с тематическим планированием.

2 класс – 34 ч (1 час в неделю)

РАЗДЕЛ 1. ЖИВИ, СКАЗКА! (9 часов)

Б. Шульжик, Ч. Таксами, Э. Кириченко, Е. Наумов, Д. Нагишкин, С. Красноштанов, Б. Сукачев, П. Комаров

РАЗДЕЛ 2. «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА» (поэтическая тетрадь) (8 часов)

В. Рябов, В. Захаров, В. Сидорюк, В. Захаров, Б. Копальгин, А. Самоплясова, Ю. Башките, В. Арсеньев, Л. Магистрова, Л. Миланич

РАЗДЕЛ 3. ЖИВОЕ ВОКРУГ НАС (8 часов)

П. Комаров, Р. Добровенский, В. Рябов, П. Комаров, Б. Аленкин, Е. Трофимов, Н. Наволочкин, А. Максимов, В. Шульжик, Б. Арсеньев, Т. Чинарева

РАЗДЕЛ 4. ДЕТЯМ И О ДЕТЯХ (9 часов)

Б. Копальгин, Е. Кохан, Б. Аленкин, Н. Наволочкин, В. Шульжик, Ю. Рытхеу, Е. Трофимов, Т. Чинарева

6. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

Обучающийся научится:

-правильно, бегло и выразительно читать тексты художественных и публицистических произведений;

-создавать устные и письменные высказывания;

-выразительно читать наизусть;

Осмысливать и анализировать произведение, изучаемое в школе или самостоятельно прочитанное; аргументировать отзыв на прочитанное произведение;

-обосновывать свое суждение, давать характеристики героям;

-уметь составлять простой и сложный план изучаемого произведения;

-умение пользоваться справочным аппаратом учебника;

-знать базовые эстетические понятия и категории.

Обучающиеся получают возможность:

-постичь красоту художественного произведения в его неповторимом своеобразии;

-увидеть место художественного произведения в общелитературном процессе;

-умение определять принадлежность произведения к одному из литературных родов, к одному из жанров.

Основные виды деятельности обучающихся:

-самостоятельное чтение, выразительное чтение, чтение наизусть;

-различные виды пересказа текста;

К концу 2 класса обучающиеся научатся:

– прогнозировать содержание литературного произведения перед чтением и в процессе его первичного восприятия;

– воссоздавать в воображении образы и картины, соответствующие литературному источнику;

– выявлять авторский замысел (идею произведения) посредством анализа сюжета и постижения подтекста;

– излагать личное мнение о литературном произведении;

– организовывать собственную читательскую деятельность по ознакомлению с большим по объему произведением;

– основные особенности литературных видов и жанров (произведения малых фольклорных форм, народные и литературные сказки, рассказы, повести, стихотворения);

– пользоваться основными средствами интонационной выразительности (сила голоса, мелодика, темпо-ритм, пауза, эмоциональный тон) для передачи в форме устной речи характера произведения и особенностей его персонажей;

- работа с терминами и методическим аппаратом учебника;
- составление различных планов текста: простого, сложного, цитатного, тезисного;
- подготовка сообщения;
- монологический ответ; участие в беседе и диалоге;
- работа с таблицей, схемой;
- элементы анализа эпизода текста и интерпретация стихотворения;
- сопоставление героев, сюжетов, идей произведений;
- выявление авторской позиции;
- написание сочинений разных видов, письменных ответов на вопрос;
- работа над особенностями языка художественного произведения;
- выполнение коллективных творческих заданий;
- подготовка презентаций с использованием ИКТ.

7. Календарно - тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№	Дата		Тема урока	Рекомендац ии
	план	факт		
ЖИВИ, СКАЗКА! (9 часов)				
1			Б. Шульжик «Над Амуром чайка — птица» Два охотника (удэгейская сказка)	
2			Б. Шульжик Почему у бурундука на спине полоски (нивхская сказка)	
3			Ч. Таксами «Озорной зайчишка»; «О том, как медведь с бурундуком беседовали»; «Ленивая навага»;	
4			Э. Кириченко «Тигр и тигренок Полосатик»; «Ласка-непоседа»; «Как барсук хотел увидеть солнце»	
5			Д. Нагишкин «Самый быстрый»; «Пустая голова»; «Как звери ногами менялись»; «Хвастун	
6			С. Красноштанов «Ехала деревня мимо мужика»	
7			Б. Сукачев «Карысь» (главы из книги	
8			Б. Сукачев «Карысь» (главы из книги	

9			П. Комаров «Старые сказки»	
«МОЯ МАЛАЯ РОДИНА» (поэтическая тетрадь) (8 часов)				
10			В. Рябов «Домик детства»; «Лесная тропинка» В. Захаров «Волшебный лес»	
11			П. Комаров «Теремок»; «Зима»	наизусть
12			В. Сидорюк «Уходит лето» В. Захаров «Рябчик»	
13			Б. Копалыгин «Кто нашел радугу?»; «Лилия»	наизусть
14			А. Самоплясова «Первый снег»; «В зимнем лесу»; «Весенний ручей»; «Осень»; «Бабушка»; «Кто он?»	
15			Ю. Башките «Сосулька»; «Наша черепашка»; «Охраняйте лесных зверей»; «Непослушный кот»; «Мама»; «Люблю я посмеяться»	наизусть
16			В. Арсеньев «Страшный зверь»	
17			Л. Магистрова «Ах ты, матушка тайга»; «Песней солнечной и длинной» Л. Миланич «Ах ты, ягода малина»	
. ЖИВОЕ ВОКРУГ НАС (8 часов)				
18			П. Комаров «Медвежий угол» Р. Добровенский «Ночь»	
19			В. Рябов «Лисица-огневица» П. Комаров «Серый щенок»	
20			Б. Аленкин «Полкан и Барбос»; «Лева»; «Гордый»; «Яшка» Е. Трофимов «Зимородок»	
21			Н. Наволочкин «Знакомые кота Егора» (главы из книги)	
22			А. Максимов «Как я жил в тайге» (главы из книги).	
23			В. Шульжик «Лесной пожар»; «Утренний лес»; «Запах моря»	
24			Б. Арсеньев «Рассказ зверолова»	
25			Т. Чинарева «Курица Настасья»; «Завтрак для волка»; «Наша Марта»; «А корова-то живая...»;	
<u>ДЕТЯМ И О ДЕТЯХ (9 часов)</u>				
26			Б. Копалыгин «Письмо сыну»	
27			Е. Кохан «Детство, опаленное войной»	
28			Б. Аленкин «Воробышек»	

29			Н. Наволочкин «Двое»; «Откуда течет Морошка?»	
30			В. Шульжик «Стукофон»; «Дождик»; «Зимние каникулы»; «У костра»	
31			Ю. Рытхейу «Повелитель ветров»	
32			Е. Трофимов «Как эвенский мальчик Савва профессором стал»	
33			Т. Чинарева «Внучатый племянник»; «Супный автобус на Серебрянку»; «Зеленый грузовик»	
34			Заключительный урок Т. Чинарева «Главный по помидорам»; «Осторожно, дети!»; «Звезда»	

8. Материально-техническое обеспечение

Методические и учебные пособия.

Учебник: Хрестоматия по дальневосточной литературе. Составитель М.Н. Ходаковская, Хабаровск «Приамурские ведомости», 2008

Технические средства обучения

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц
- Магнитная доска
- Экспозиционный экран
- Персональный компьютер
- Мультимедийный проектор
- Интерактивная доска