Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с. Бычиха
Хабаровского муниципального района Хабаровского края

Рассмотрено

Протоколом Педагогического совета

№ 1 от « 30 » 08 2019 г.

Утверждено

Приказом директора МБОУ СОШ с. Бычиха

№ 115 от « 31 » 08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ

2 класса (ступень начального общего образования)
УМК М.Н.Ходаковская
(«Х/Приамурские ведомости»)

Срок реализации программы: 2019-2020 учебный год

Составитель:
К.С. Бадина
учитель начальных классов

2019 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основании примерной программы начального общего образования и авторской программы М. Н. Ходаковской, Хабаровск, издательский дом «Приамурские ведомости», 2008.

В «Фундаментальном ядре» содержания общего образования выделены базовые национальные ценности – основные результаты образования и воспитания. Система базовых национальных ценностей имеет ключевое значение не только для образования, но и для всей организации жизни в стране.

Цели учебного курса:

1. Формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, гражданским сознанием, чувством патриотизма и толерантности;

2. Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной самореализации личности.

Задачи:

1. Формировать умения читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст.
2. Помочь овладеть возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в любом речевом высказывании.
3. Способствовать овладению важнейшими общеучебными навыками и универсальными действиями, развивать основные учебные компетенции на материале художественных текстов дальневосточных авторов и методического аппарата учебных пособий.
4. Воспитывать гражданина, патриота родного края на образцах произведений дальневосточных авторов.
5. Устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи.

2. Общая характеристика учебного курса в учебном плане

Литература – одна из основ гуманитарного образования в средней школе, определяющая уровень интеллектуального, эмоционально-нравственного развития школьника, его культуры, его способности владеть родным языком, искусством речи и мышления.

В учебном курсе по дальневосточной литературе предполагаются следующие ценностные ориентиры:

- развитие духовно-нравственных качеств;
- воспитание чувства патриотизма и любви к многонациональному Отечеству;
- воспитание гражданина и патриота-дальневосточника, уважающего многообразие культур и народов, религии и обычаев;
- формирование осознания ценности человеческой жизни, права на духовную и физическую безопасность личности;
- способствование осознанию нравственных устоев семьи как первоосновы жизни личности и государства;

Данная рабочая программа по учебному курсу «Дальневосточная литература» предназначена для учащихся 1-4 классов общеобразовательных школ. Рабочая программа предполагает передать обучающимся определенную совокупность знаний и при этом сформировать у них представление о месте дальневосточной литературы в общелитературном процессе; ценностные ориентиры, привить любовь к чтению, содействовать развитию художественного вкуса. В Рабочей программе сделан акцент на духовно-нравственное воспитание учащихся средствами предмета. Кроме этого, Рабочая программа учитывает реализацию внутрипредметных и межпредметных связей.

Данная программа предполагает развитие у учащихся ряда компетенций, в том числе коммуникативной, культуроведческой, рефлексивной, смысло-поисковой, ценностно-ориентационной.

Учебный курс опирается как на изучение целостного текста художественного произведения, так и на обзорное изучение; строится на историко-литературной основе. В нем уделено внимание теории литературы; определено соотношение текстового, фрагментарного, обзорного изучения литературных произведений; предусмотрены рекомендации для самостоятельного чтения учащихся.

Рабочая программа разработана с учетом изменений, внесенных авторами-составителями в новые издания пособия-хрестоматии по дальневосточной литературе. Основу содержания составляют чтение и изучение художественных и публицистических произведений, представляющих ли-

тературу Дальнего Востока в ее тематическом и жанровом разнообразии; выбор произведений соответствует возрастным особенностям обучающихся.

3. Описание места учебного курса в учебном плане

Календарно-тематическое планирование в 2 классе рассчитано на 34 учебных часа, 1 час в неделю; при отсутствии отдельного часа на ЛДВ некоторые произведения можно изучать в рамках вариативной части КТП; данные материалы могут быть использованы для проведения факультативного курса по ЛДВ.

4.Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

Рабочая программа разработана с учетом материалов Программы по региональной литературе, 1-4 классы (составитель Ходаковская).

Личностные:

- Развитие духовно-нравственных качеств;
- Воспитание чувства патриотизма и любви к многонациональному Отечеству;
- Формирование уважительного отношения к литературе и культуре народов родного края.

Предметные:

- Расширение познавательной сферы;
- Понимание ключевых проблем изученных произведений; понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление в них вневременных нравственных ценностей.
- Умение анализировать художественное произведение, воспринимать его в неповторимом идейно-художественном значении.
- Владение элементарной литературоведческой терминологией.

Метапредметные:

- Умение понимать проблему, структурировать материал, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях.
- Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов.
- Умение работать с разными источниками информации, находить ее, использовать в самостоятельной деятельности.

5. Содержание учебного курса с тематическим планированием

2 класс – 34 ч (1 час в неделю)

«Живи, сказка» - 8 ч.

В. Шульжик**,** Ч. Таксами, Э. Кириченко, Е. Наумов, Д. Нагишкин,Е. Трофимов, А. Лепетухин, В. Сукачев, П. Комаров.

«Моя малая Родина» -11 ч.

Б. Копалыгин, А. Максимов, В. Шульжик, Е. Кохан, В. Арсеньев, Л. Магистрова, Л. Миланич, О. Кузнецов, Е. Неменко, В. Ушаков, В. Щербак, В. Рябов, В. Захаров, В. Сидорюк, П. Комаров.

«Живое вокруг нас» -9 ч.

Н. Наволочкин, Е. Неменко, Р. Добровенский, В. Рябов, П. Комаров, В. Арсеньев, В. Коржиков, О. Кузнецов, Т. Чинарева, Б. Аленкин, В. Ушаков, В. Захаров.

«Детям и о детях» -6 ч.

Е. Кохан, Б. Аленкин, Н. Наволочкин, В. Шульжик, Ю Рытхэу, Е. Трофимов, Е. Неменко, Т. Чинарева, Г. Долинина.

6. Планируемые предметные результаты освоения учебного курса

Обучающийся научится:

-правильно, бегло и выразительно читать тексты художественных и публицистических произведений;

-создавать устные и письменные высказывания;

-выразительно читать наизусть;

Осмысливать и анализировать произведение, изучаемое в школе или самостоятельно прочитанное; аргументировать отзыв на прочитанное произведение;

-обосновывать свое суждение, давать характеристики героям;

-уметь составлять простой и сложный план изучаемого произведения;

-умение пользоваться справочным аппаратом учебника;

-знать базовые эстетические понятия и категории.

Обучающийся получит возможность:

-постичь красоту художественного произведения в его неповторимом своеобразии;

-увидеть место художественного произведения в общелитературном процессе;

-умение определять принадлежность произведения к одному из литературных родов, к одному из жанров.

Основные виды деятельности обучающихся:

-самостоятельное чтение, выразительное чтение, чтение наизусть;

-различные виды пересказа текста;

-работа с терминами и методическим аппаратом учебника;

-составление различных планов текста: простого, сложного, цитатного, тезисного;

-подготовка сообщения;

-монологический ответ; участие в беседе и диалоге;

-работа с таблицей, схемой;

-элементы анализа эпизода текста и интерпретация стихотворения;

-сопоставление героев, сюжетов, идей произведений;

-выявление авторской позиции;

-написание сочинений разных видов, письменных ответов на вопрос;

-работа над особенностями языка художественного произведения;

-выполнение коллективных творческих заданий;

-подготовка презентаций с использованием ИКТ.

К концу 2 класса обучающиеся должны знать:

– прогнозировать содержание литературного произведения перед чтением и в процессе его первичного восприятия;

– воссоздавать в воображении образы и картины, соответствующие литературному источнику;

– выявлять авторский замысел (идею произведения) посредством анализа сюжета и постижения подтекста;

– излагать личное мнение о литературном произведении;

– организовывать собственную читательскую деятельность по ознакомлению с большим по объему произведением;

– основные особенности литературных видов и жанров (произведения малых фольклорных форм, народные и литературные сказки, рассказы, повести, стихотворения);

– пользоваться основными средствами интонационной выразительности (сила голоса, мелодика, темпо-ритм, пауза, эмоциональный тон) для передачи в форме устной речи характера произведения и особенностей его персонажей;

7. Календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ХРЕСТОМАТИЯ ПО ДАЛЬНЕВОСТЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ 2 КЛАСС.				
№ п/п	**Дата по плану**	**Дата по факту**	**Тема**	**примечание**
ЖИВИ, СКАЗКА!				
1			В. Шульжик	
2			В. Шульжик	
3			Чунер Таксами. Ленивая навага.	
4			Эльвира Кириченко. Сказки дремучей тайги.	
5			Евгений Наумов. Сказки северного сияния.	
6			Дмитрий Нагишкин. Амурские сказки.	
7			Александр Лепетухин. Хехцирские сказки.	
8			Вячеслав Сукачев. Карысь (повесть)	
МОЯ МАЛАЯ РОДИНА				
9			Борис Копалыгин. Письмо к сыну.	
10 11			Анатолий Максимов. Как я жил в тайге.	
12			Валерий Шульжик. Стихотворения.	
13			Евгений Кохан. Лада Магистрова. Людмила Миланич.	
14			Владимир Арсеньев. Страшный зверь.	
15 16			Валерий Шульжик. Вокруг острова на «букваре».	
17			О. Кузнецов. Лопухи. Е. Неменко. Багульник. В. Ушаков. Месяц.	
18			В. Щербак. Рассказы.	
19			В. Рябов. В. Захаров. В. Сидорюк.	
ЖИВОЕ ВОКРУГ НАС.				
20 21			Н. Наволочкин. Знакомые кота Егора.	
22			Е. Неменко. Р. Добровенский. В. Рябов. П. Комаро.	
23 24			В. Коржиков. Рассказы.	
25 26 27			Т. Чинарёва. Деревня сверчка Питирима.	
28			Б. Алёнкин. Рассказы.	
ДЕТЯМ И О ДЕТЯХ				
29			Е. Кохан. Детство, опаленное войной.	
30			Б. Аленкин. «Воробышек».	
31			Н. Наволочкин. В. Шульжик. Стихотворения.	
32			Ю. Рытхэу. Е. Трофимов. Е. Неменко.	
33			Т. Чинарева. Деревня сверчка Питирима.	

34				

8.Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Методические и учебные пособия.

Учебник: Хрестоматия по дальневосточной литературе. Составитель М.Н. Ходаковская, Хабаровск «Приамурские ведомости», 2008