

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Бычиха
Хабаровского муниципального района Хабаровского края

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протоколом Педагогического совета
№ 1 от «30» «08» 2019 г.
№ _____ от «_____» _____ 2018 г.

Утверждено
Приказом директора МБОУ СОШ
с. Бычиха
№ _____ от «31» «08» 2018 г. 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

5 класс (уровень основного общего образования)

УМК В.В. Бабайцевой и др.
(М./ «Дрофа»)

Срок реализации программы:
2018/2019 учебный год

Составитель:
Е.А. Лысяк
учитель русского языка и литературы



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА **по русскому языку для 5 класса**

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку, Программы по русскому языку к учебно-методическому комплексу для 5-9 классов (Бабайцева В.В., Еремеева А.П. и др.), учебного плана МБОУ СОШ с. Бычиха на 2018/2019 учебный год.

I. Пояснительная записка

В основе рабочей программы авторская программа для общеобразовательных учреждений. 5 – 9 классы. – В.В. Бабайцева.

Комплекс рекомендован МО и науки РФ и включён в Федеральный перечень учебников.

Учебно-методический комплекс по русскому языку для 5 - 9 классов состоит из трёх компонентов: «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика» и «Русский язык. Русская речь». Комплекс соответствует новому образовательному стандарту.

Назначение программы. Программа ориентирована на усвоение обязательного минимума, соответствующего стандартам Министерства образования Российской Федерации. Главная особенность – сближение *лингвистической и коммуникативной компетенций*, которое позволяет усилить функциональное значение теоретических сведений и наглядно показать учащимся роль единиц языка в речи, в тексте, в типах речи.

Теоретические сведения последовательно сопровождаются указанием соответствующих норм литературного языка (лексические, орфоэпические, грамматические, стилистические), предупреждающих соответствующие ошибки.

Расширение теоретических сведений связано с введением в программу таких тем, как «Паронимы», «Фразеология» (с фразеологизмами, пословицами и крылатыми выражениями), «Понятие об этимологии», «Роль единиц языка в речи»...

Программой предусмотрены исторические комментарии, объясняющие некоторые особенности современного русского языка. Большое внимание уделяется фразеологии и синонимике, раскрывающими богатейшие выразительные возможности русской лексики.

Наиболее существенное отличие этого комплекса заключается в том, что развитие речи выделено в учебнике «Русский язык. Русская речь», автор Е.И. Никитина. **Развитие речи – одна из задач каждого урока.**

Цель программы состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, сформировать умения и навыки грамотного письма.

Задачи: Одна из основных задач – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Специальной задачей преподавания русского языка является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Принципы построения. Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Система оценивания. В конце изучения каждой темы предусматриваются зачетные уроки, тестирование, творческие и контрольные работы.

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

II. Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в V классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для V класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены

дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы **осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объёме: в 5 классе – 204 ч, в 6 классе – 204 ч, в 7 классе - 170 ч, в 8 классе – 102 ч, в 9 классе – 68 ч.

IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Личностные результаты освоения русского (родного) языка:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание данной программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в специальном разделе «Основные результаты обучения», в котором выделено две части: «Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения» и «Предметные результаты обучения».

Направленность процесса обучения на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов потребовала усиления коммуникативно-деятельностной составляющей курса. В связи с этим развиваются следующие аспекты работы, обеспечивающие овладение в процессе обучения:

1) языком науки и в связи с этим формирование навыков чтения текстов лингвистического содержания, а также способности строить рассуждения на лингвистическую тему;

2) метапредметными умениями и навыками и универсальными учебными действиями, предполагающими формирование и развитие умений обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы и т.п.;

3) функциональной грамотностью, способностью применять разные виды деятельности, чтобы самостоятельно получать новые знания и применять их в учебной, учебно-проектной деятельности;

4) умениями использовать информационно-коммуникационные технологии в процессе изучения русского языка в школе.

Усиление направленности курса на достижение личностных результатов обучения предполагает формирование таких важных качеств личности ребёнка, как ответственность, способность к самообразованию, к проявлению самостоятельности в процессе обучения, потребности регулярно обращаться к словарно-справочной литературе, Интернет-справочникам для разрешения возникающих при обучении трудностей, способность к самооценке, развитие познавательных интересов и способностей учащихся. Учебники, реализующие данную программу, характеризуются направленностью на всестороннее развитие личности средствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления. Материалы учебников направлены на то, чтобы ученики могли понять роль языка в жизни людей, осознать богатство русского языка. На этой основе воспитывается любовь к родному языку, стремление к самообразованию, к овладению языковой, коммуникативной компетенциями, необходимыми для успешной учебной и трудовой деятельности.

V. Содержание учебного предмета с тематическим планированием

5 класс (170 часа)

Введение. Общие сведения о русском языке

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.

Роль языка в жизни общества.

Орфография

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; *и, а, у* после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

Морфология и орфография

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола.

Правописание гласных перед суффиксом *-л* и в окончании глаголов.

Буква *ь* в глаголе 2-го лица единственного числа.

Глаголы с *-тся* и *-ться*.

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение. Личные *я, ты, он* и др. Притяжательные *мой, твой, наш, ваш, свой*. Вопросительные *кто? что? какой?* и др. Неопределенные *кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто* и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами.

Дефис в неопределенных местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок.

Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Союз. Союзы *и, а, но* между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы *не, бы (б), ли (ль), же (ж)* и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже).

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединенными только интонацией, одиночными союзами *и*, *а*, *но*, а также повторяющимся союзом *и*) и обобщающим словом перед однородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложении с обращением.

Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения. Сложные бессоюзные предложения. Запятая между частями сложного предложения. Предложения с прямой речью (прямая речь после⁴ слов автора и перед ними). Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

ОСНОВНОЙ КУРС

Фонетика. Графика

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит. Элементы фонетической транскрипции. Гласные и согласные звуки. Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Орфография Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.

Твердые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью *ь*.

Значение букв *я*, *ю*, *е*, *ё*.

Правописание разделительных *ъ* и *ь*.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных *и* и *ы* после *ц*.

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.

Морфемика и словообразование

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменительные морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращенных слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных *и* — *о*.

Правописание корней с чередованием гласных *е* — *и*.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на *|(с)*.

Правописание приставок *роз-* {*рос*} — *раз-*(*рас*).

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при-* и *пре-*.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

Лексикология и фразеология

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Текстобразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Использование устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

Повторение

Развитие связной речи

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства в устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

Соотношение часов по авторской программе и по рабочей программе

№	Тема раздела	Количество часов по	Количество часов по рабочей
---	--------------	---------------------	-----------------------------

		авторской программе	программе
1	Введение.	2	2
2	Орфография	10	11
3	Морфология и орфография	16	22
4	Синтаксис и пунктуация	38	33
5	Фонетика. Графика. Орфография	18	19
6	Морфемика и словообразование	32	30
7	Лексикология и фразеология	10	17
8	Повторение	14	7
9	Развитие речи	28	27
10	Резерв	7	2
	Итого	175	170 (5 часов в неделю)

Виды и формы контроля

Формы контроля: индивидуальный, групповой, фронтальный

Виды контроля: предварительный, текущий, тематический, итоговый

Основные формы контроля за сформированностью личностных, метапредметных и предметных результатов изучения русского языка:

- 1) диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический)
- 2) диктант с грамматическим заданием (основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический)
- 3) сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по картине, эссе, стилизация, на свободную тему)
- 4) изложение (подробное, выборочное, сжатое)
- 5) тест (задания с выбором ответа, с кратким ответом, с развёрнутым ответом в объёме не менее 50 слов)
- 6) словарный диктант
- 7) терминологический диктант
- 8) контрольное списывание (осложненное и неосложненное)
- 9) работа с деформированным текстом
- 10) устное и письменное монологическое высказывание на лингвистическую тему
- 11) подготовка сообщения, доклада (в устной и письменной форме), мультимедийной презентации
- 12) проверка техники чтения
- 13) выразительное чтение текста

Название раздела	Практическая работа	Контрольный диктант	Контрольное тестирование	Контрольная работа	Развитие речи
Орфография	1	1			1
Морфология и орфография	3	1			2
Синтаксис и пунктуация	1	2	1		9
Фонетика и орфография	1		1		3
Морфемика, словообразование и орфография	1		1		7
Лексика	1	1			4
Повторение				1	1

VI. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Изучая русский язык по данной программе, ученик 5 класса **научится:**

- **понимать** основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

- **выделять** основную мысль, структурные части исходного текста;
- **выделять** в тексте главную и второстепенную информацию;
- **разбивать** текст на смысловые части и составлять простой план;
- **отвечать** на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- **владеть** ознакомительным и изучающим видами чтения;
- **прогнозировать** содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- **извлекать** информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно **расставлять** логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух
- доказательно **отвечать** на вопросы учителя;
- подробно и сжато **излагать** прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- **создавать** устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- **выражать** свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;
- подробно и сжато **пересказывать** тексты разных типов речи;
- **создавать** письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- **определять** и **раскрывать** тему и основную мысль высказывания;
- **делить** текст на абзацы;
- **писать** небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
- **пользоваться** разными видами словарей в процессе написания текста;
- **выражать** свое отношение к предмету речи;
- **находить** в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- **подбирать** заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- **использовать** элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);
- **исправлять** недочеты в содержании высказывания и его построении
- **выделять** в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- **различать** ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- **использовать** элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- **находить** в художественном тексте явления звукописи;
- правильно **произносить** гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- **работать** с орфоэпическим словарем
- правильно **произносить** названия букв русского алфавита;
- свободно **пользоваться** алфавитом, работая со словарями;
- **проводить** сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;
- **выделять** морфемы на основе смыслового анализа слова;
- **подбирать** однокоренные слова с учетом значения слова;
- **учитывать** различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- **пользоваться** словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- **объяснять** особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;
- **объяснять** лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- **пользоваться** толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- **распределять** слова на тематические группы;
- **употреблять** слова в соответствии с их лексическим значением;
- **различать** прямое и переносное значение слов;
- **отличать** омонимы от многозначных слов;
- **подбирать** синонимы и антонимы;
- **выбирать** из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- **находить** в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- **владеть** наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

- **использовать** синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения повтора;
 - **различать** части речи;
 - правильно **указывать** морфологические признаки имен существительных;
 - **уметь** склонять, правильно, уместно и выразительно **употреблять** имена существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;
 - **отличать** имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;
 - **находить** орфограммы в морфемах;
 - **группировать** слова по видам орфограмм;
 - **владеть** правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
 - устно **объяснять** выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
 - самостоятельно **подбирать** слова на изученные правила
 - **выделять** словосочетания в предложении;
 - **определять** главное и зависимое слово;
 - **составлять** схемы словосочетаний изученных видов и **конструировать** словосочетания по заданной схеме;
 - **выделять** основы предложений с двумя главными членами;
 - **конструировать** предложения по заданным типам грамматических основ;
 - **характеризовать** предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
 - правильно **интонировать** предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, **использовать** повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
 - **составлять** простые и сложные предложения изученных видов;
 - **опознавать** предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
 - **находить**, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
 - **владеть** правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
 - устно **объяснять** постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно **подбирать** примеры на изученное пунктуационное правило.
- Изучая русский язык по данной программе, ученик 5 класса **получит возможность научиться:**
- **понимать** определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
 - **владеть** всеми видами речевой деятельности;
- аудирование и чтение:
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
 - владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разговорного, научного, художественного стилей и разных жанров;
 - адекватно воспринимать на слух текстов разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - извлекать информацию из различных источников, включая учебную литературу, словари, справочники, СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров;
- уметь сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:
- уметь воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- уметь создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров;
- владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями;
- соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использование лексики и фразеологии; соблюдать в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль, способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- усвоить основы научных знаний о родном языке;
- освоить базовые понятия лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи; текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- проводить различные виды анализа слов (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксический анализ словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенности языкового оформления, использовать выразительные средства языка;
- осознавать эстетические функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

узнать:

- смысл лингвистических понятий (терминов), изученных в курсе;
- типы слов;
- типы связи между прямыми и переносными значениями слов;
- фонетические законы современного русского языка;
- основной закон русской орфографии;
- принципы членения слова на морфемы;
- основные признаки предложения;
- признаки текста;
- типы речи;

понять:

- отношения между фонемой и звуком;
- различие между чередованием звуков и чередованием фонем;
- различие между словами самостоятельными и служебными, знаменательными и местоименными;
- различие между функциональными стилями и типами речи;

научиться:

- пользоваться лингвистическими словарями;
- объяснять лексическое значение слова в тексте;
- использовать лексические синонимы в речи;
- определять морфемный состав слова;
- определять звуковой, фонемный и буквенный состав слова;
- находить слабые позиции гласных; слабые позиции по глухости-звонкости, твердости-мягкости согласных фонем; проверять их по сильной позиции;
- уметь обращаться к орфографическому словарю в случае невозможности проверки по сильной позиции или при традиционном написании;
- ставить знаки препинания в конце предложения, при однородных членах, обращениях, вводных конструкциях, при прямой речи и диалоге, разделять простые предложения в составе сложного;
- правильно и выразительно читать текст, определять его тему и главную мысль, озаглавливать текст и обосновывать выбор заглавия;
- составлять простой и сложный план текста.

VII. Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Раздел.	Примечание
---	------	---------	------------

	по плану	по факту	Тема урока	
Раздел 1. Введение (2 часа)				
1			Введение. Знакомство с учебным комплексом	(входной мониторинг)
2			Роль языка в жизни общества.	
Раздел 2. Орфография (11 часов)				
3			Орфограмма	с/р № 1, с. 10-11
4			Правописание б/у гласных в корне слова	л/р № 2, с. 16-19
5				
6			Р/р Для чего людям нужна речь? Как различают формы речи?	упр. 1 - 6
7			Правописание безударных гласных в приставках	
8			Правописание гласных и, а, у после шипящих	
9			Правописание согласных в корне слова	
10				
11			Повторение изученного в разделе «Орфография»	с/р № 2, с. 19-22
12			Диктант с дополнительным заданием	
13			Работа над ошибками	с/р № 3, с. 22-24
Раздел 3. Морфология и орфография (26 часов)				
14			Понятие о частях речи. Самостоятельные и служебные части речи.	
15			Имя существительное как часть речи	с/р № 15, с. 129-133
16			Правописание падежных окончаний существительных.	с/р № 19, с. 140-144
17				
18			Одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные	с/р № 16-18, с. 133-140
19				
20			Обобщение по теме «Имя существительное»	к/р № 6 с. 150-156
21			Имя прилагательное.	с/р № 20, с. 157-160
22				
23			Полные и краткие имена прилагательные	с/р № 21, 22 с. 160-165
24			Обобщение по теме «Имя прилагательное»	к/р № 7 с. 172-177
25			Р/р. Речь диалогическая и монологическая.	упр. 10 - 28
26			Как вести беседу?	
27			Глагол.	с/р № 23, с. 178-180
28			Время глагола	
29			Спряжение глагола.	
30				
31			Правописание глаголов.	с/р № 24, с. 187-189
32				
33			Обобщение по теме «Глагол»	к/р № 8 с. 192-198
34			Наречие. Правописание наречий.	
35				
36			Местоимение.	
37				
38			Разряды местоимений.	

39			Р/р. Что такое текст? Тема текста.	упр. 29 - 43
40				
41			Диктант с дополнительным заданием	
42			Служебные части речи. Предлог.	
43				
44			Союз.	
45				
46			Частица.	
47			Повторение изученного в разделе «Морфология и орфография».	с/р № 4, с. 29-32
48			Контрольная работа по разделу «Морфология. Орфография»	к/р № 1, с. 32-37
49			Анализ контрольной работы по разделу	практикум №1, с. 25
Раздел 4. Синтаксис и пунктуация (42 часа)				
50			Понятие о синтаксисе и пунктуации.	
51				
52			Предложение.	
53			Виды предложений по цели высказывания.	
54			Невосклицательные и восклицательные предложения.	
55			Главные члены предложения.	
56				с/р № 7, с. 44-46
57			Синтаксический разбор предложения.	
58			Тире между подлежащим и сказуемым.	
59			Диктант с дополнительным заданием	
60			Работа над ошибками	
61			Р/р. Основная мысль текста. Простой план. Изложение.	упр. 47 – 51, 54
62				
63			Второстепенные члены предложения.	
64				
65				с/р № 8, с. 46-50
66			Обобщение и систематизация знаний по теме «Предложение». Контрольный срез.	с/р № 5 с. 38-41
67			Обобщение и систематизация знаний по теме «Предложение».	
68			Словосочетание	
69			Словосочетания в предложении.	с/р № 6, с. 41-43
70			Р/р Подготовка и написание изложения. Для чего нужен план	упр. 55, 56
71				
72			Предложения с однородными членами.	
73			Обобщающее слово перед однородными членами.	
74				
75			Контрольная работа по теме «Однородные члены»	с/р № 7 с. 44-46
76			Предложения с обращениями.	

77			Р/р Способы и средства связи предложений в тексте. Обращение как средство связи предложений в тексте.	упр. 60 - 80
78				
79			Предложения с вводными словами.	
80				
81			Сложное предложение.	
82				
83			Сложносочиненные предложения.	
84				
85			Сложноподчиненные предложения.	
86				
87			Р/р Выразительные средства связи в устной речи	упр. 99 -121
88				
89			Сложные бессоюзные предложения.	
90				
91			Синтаксический разбор сложного предложения. Обобщение по теме.	
92			Контрольный диктант с дополнительными заданиями	
93			Предложения с прямой речью	
94				
95			Диалог и монолог.	
96			Повторение изученного в разделе «Синтаксис и пунктуация».	практикум № 2, с. 51
97				
98			Контрольная работа по теме: «Синтаксис и пунктуация»	к/р № 2 с. 57-64
99			Анализ работы. Работа над ошибками	
100			Р/р Стили русского литературного языка.	
101				
Раздел 5. Фонетика. Графика (7 часов)				
102			Русский язык в современном мире.	с/р № 9, с. 65-66
103			Звуки речи. Звуки речи и буквы.	
104			Звуки речи и буквы. Алфавит.	
105			Гласные и согласные звуки.	
106			Слог. Правила переноса слов.	
107			Р/р Разговорный стиль речи.	упр. 122 - 126
108			Р/р Книжные стили речи. Характеристика научного стиля.	упр. 132 - 140
109			Ударение.	
110				
111			Контрольная работа по теме «Фонетика»	к/р № 3, с. 75-80
Раздел 6. Орфография (14 часов)				
112			Орфограмма. Сильная и слабая позиции.	
113				
114			Практикум по теме «Правописание б/у гласных в	

			корне слова»	
115			Гласные после шипящих и Ц	
116				
117			Звонкие и глухие согласные	
118				
119			Твердые и мягкие согласные.	
120			Порядок действий при фонетическом разборе.	
121			Значения букв я, ю, е, ё.	
122			Р/р Художественный стиль. Систематизация материалов к написанию домашнего сочинения по картине В.М.Васнецова «Ковер-самолет» (по упр.151)	упр. 144 – 146, 151
123				
124			Р/р Типы речи. Повествование. Написание выборочного изложения (по упр.180).	упр. 166 – 170, 176, 180
125				
126			Повторение изученного в разделе «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия».	
127				
128			Диктант с дополнительными заданиями	
129			Анализ диктанта. Работа над ошибками	
Раздел 7. Морфемика и словообразование (30 часов)				
130			Понятие о морфемике	
131			Основа слова и окончание.	
132				
133			Р/р Типы речи. Описание.	упр. 181 – 185, 194, 196
134				
135			Корень слова. Исторические изменения в составе слова.	
136			Корень слова.	
137			Приставка и суффикс.	
138			Словообразование.	
139			Чередование звуков в корне слова.	
140				
141			Морфемный разбор слова.	
142			Правописание корней с чередованием гласных а-о.	
143				
144			Обобщающий урок по теме «Правописание корней с чередованием гласных а-о»	
145			Р/р Типы речи. Рассуждение.	упр. 208 - 215
146				
147			Урок – зачет по теме «Состав слова»	с/р № 13 с. 108-111
148			Правописание корней с чередованием гласных е-и.	
149				
150			Правописание корней с чередованием а(я)-им, а(я)-ин.	
151				
152			Контрольный диктант по теме «Чередование гласных в корне»	
153			Правописание согласных и гласных в приставках.	

154				практикум № 5, с. 114
155			Правописание приставок, оканчивающихся на –з	
156			(с).	с/р № 14 с. 118-121
157			Р/р Систематизация материалов к написанию	
158			сочинения-рассуждения на заданную тему.	
159			Буква Ы после приставок, оканчивающихся на	
160			согласный	
161			Правописание приставок пре- и при-	
162				л/р № 7, с. 111-114
163			Словообразование	
164			Повторение изученного в разделе «Морфемика. Словообразование».	
165			Зачетная работа по теме «Морфемика. Словообразование»	к/р № 5, с. 121-128
Раздел 8. Лексикология и фразеология (21 час)				
166			Понятие о слове. Словарное богатство русского языка.	
167			Лексическое значение слова.	с/р № 10, с. 81-83
168			Однозначные и многозначные слова.	
169				
170			Прямое и переносное значение слова.	
171			Омонимы.	
172			Синонимы.	
173				
174			Антонимы.	
175			Р/р Для чего нужны синонимы и антонимы?	упр. 217 - 246
176				
177			Сфера употребления слов	
178			Историзмы, архаизмы, неологизмы	
179			Происхождение лексики русского языка	
180			Фразеология. Фразеологизмы.	
181				
182			Р/р Почему мы так говорим?	упр. 247 - 257
183			Повторение по теме «Лексика Фразеология».	с/р № 11, с. 92-95
184				
185			Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология» и ее анализ.	к/р № 4, с. 98-103
186			Анализ контрольной работы	
187			Р/р. Лексические средства связи предложений в тексте.	упр. 259 - 269
Раздел 9. Повторение (19 часов)				
188			Фонетика. Орфоэпия. Орфография.	практикум № 3, с. 67
189				
190			Морфемика и словообразование.	
191				
192			Правописание морфем (орфограммы корня).	

193			Правописание морфем (орфограммы приставок).	
194			Морфология. Орфография.	
195				
196			Синтаксис и пунктуация.	
197				
198			Повторение и обобщение изученного по культуре речи	л/р № 6, с. 95-97
199			Итоговый диктант с грамматическим заданием	
200			Анализ диктанта. Работа над ошибками	
201			Контрольная работа по теме «Итоговое повторение»	к/р № 9 с. 208=214
202			Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	
203			Повторение изученного	
204			Резервный урок	

VIII. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебник, учебное пособие	<p>Русский язык: Теория. 5-9 классы. /Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. - М: Дрофа, 2016</p> <p>Русский язык: Практика. 5 класс. /Под редакцией Купаловой А.Ю. - М: Дрофа, 2016</p> <p>Русский язык. Русская речь. 5 класс. /Никитина Е.И. - М: Дрофа, 2013</p>
Материалы для контроля (тесты и т.п.)	<p>Русский язык. Тематический контроль: рабочая тетрадь: 5 класс; под ред. И.П. Цыбулько. – М.: «Национальное образование», 2017</p> <p>Тестовые задания по русскому языку. 5 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / Г.А. Богданова. – М.: Просвещение, 2011</p> <p>Н.А. Сенина. Русский язык. 5 класс. Подготовка к всероссийским проверочным работам: учебно-методическое пособие. - Ростов н/Д: Легион, 2017</p>
Методическое пособие с поурочными разработками	<p>Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 5 класс. / Под ред. А.Ю.Купаловой. - М.: Дрофа, 2005</p> <p>Никитина Е.И. Уроки развития речи. 5 класс. - М.: Дрофа, 2004</p> <p>Русский язык. 5 класс. Поурочные планы по УК под редакцией В.В. Бабайцевой / Авт.-сост. Крамаренко Н.О. – Волгоград: Учитель, 2005</p>
Список используемой литературы	<p>Для учащихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Русский язык: Теория. 5-9 классы. /Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. - М: Дрофа, 2016 2.Русский язык: Практика. 5 класс. /Под редакцией Купаловой А.Ю. - М: Дрофа, 2016 3. Русский язык. Русская речь. 5 класс. /Никитина Е.И. - М: Дрофа, 2013 <p>Для учителя:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Поурочное планирование: к учебному комплексу под ред. В.В. Бабайцевой: Русский язык. Теория, Русский язык. Практика, Русская речь. 5-9 классы / Купалова А.Ю. и другие. - М: Дрофа, 2016 2. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 5 класс. / Под ред. А.Ю.Купаловой. - М.: Дрофа, 2012 3. Никитина Е.И. Уроки развития речи. 5 класс. - М.: Дрофа, 2012 4.

	сочинению. Тетрадь-практикум для развития письменной речи. 5 класс. – М.: Просвещение, 2016
Цифровые и электронные образовательные ресурсы	<p>http://www.gramota.ru/ - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.</p> <p>http://vschool.km.ru/ - виртуальная школа Кирилла и Мефодия (русский 5-6)</p> <p>http://www.school.edu.ru/ - Российский образовательный портал</p> <p>http://www.1september.ru/ru/ - газета «Первое сентября»</p> <p>http://www.mediaterra.ru/ruslang/ - Теория и практика русской орфографии и пунктуации</p> <p>Навигатор. Грамота.ру http://www.navigator.gramota.ru/</p> <p>Ресурсы сайта ФЦИОР http://fcior.edu.ru/</p> <p>Тесты по русскому языку http://likbez.spb.ru/tests/</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение

Материалы для промежуточной аттестации: ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений» осуществляет формирование открытого банка оценочных средств по русскому языку для проведения процедур контроля и оценки качества образования на уровне начального общего (II-IV классы) и основного общего образования (V-IX классы) и среднего общего образования (X-XI классы, базовый и углубленный уровни) в рамках проекта «Формирование открытого банка оценочных средств по русскому языку» – одного из проектов Федеральной целевой программы «Русский язык» на 2016-2020 годы. Открытый банк оценочных средств по русскому языку включает более 7000 заданий (более 1000 заданий для обучающихся 2-4 классов, 3500 заданий для обучающихся 5-9 классов и 2500 заданий для обучающихся 10-11 классов) по основным разделам курса русского языка «Чтение», «Письмо», «Слушание», «Говорение», «Основные разделы науки о языке», включая задания с устной формой ответа, а также **42 контрольных измерительных материалов для проведения итоговых работ для начального общего, основного общего и среднего общего образования.**

<http://www.fipi.ru/newrubank>

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.

Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания.

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V — 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дуло» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колот, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «2».

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе – 70-110 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1 стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;

2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;

4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

1) работа не соответствует теме;

2) допущено много фактических неточностей;

3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тетради учащихся V класса, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются каждый урок у всех учеников.

Промежуточная аттестация учащихся проводится в форме контрольной работы (Русский язык).

Тематический контроль: рабочая тетрадь: 5 класс; под ред. И.П. Цыбулько. – М.: «Национальное образование», 2017) по двум вариантам.

Оценивание:

Для обучающихся, обучающихся по общеобразовательной программе	Для обучающихся, обучающихся по адаптированной программе (вариант 7.1)
0 – 44% - «2»	0 – 34% - «2»
45 – 64% - «3»	35 – 60% - «3»
65 – 84% - «4»	61 – 74% - «4»
85 – 100% - «5»	75 – 100% - «5»

