

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с. Бычиха

Хабаровского муниципального района Хабаровского края

Рассмотрено  
Рассмотрено  
на педагогическом совете  
на педагогическом совете  
№ \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

Утверждено  
Утверждено  
Приказом директора МБОУ СОШ  
Приказом директора МБОУ СОШ  
с. Бычиха  
№ \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

6 класс (уровень основного общего образования)

УМК В.В. Бабайцевой и др.

(М./ «Дрофа»)

Срок реализации программы:

2019/2020 учебный год

Составитель:

Е.А. Лысяк

учитель русского языка и литературы

2019

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (базовый уровень) и Программы по русскому языку для 5-9 классов (авторы программы: В.В. Бабайцева, А.Ю. Купалова, Е.И. Никитина, Т.М. Пахнова, С.Н. Пименова, Л.Д. Чеснокова). Учебник «Русский язык. 5 класс» в 3-х частях под редакцией В.В. Бабайцевой, издательство «Дрофа», 2013, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации. Программа составлена для учащихся 5 класса и рассчитана на 204 часа: 172 часа + 32 часа развития речи. Программа по русскому языку для 5 класса основной общеобразовательной школы является первым шагом реализации основных идей ФГОС основного общего образования нового поколения. Её характеризует направленность на достижение результатов освоения курса русского языка не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях, системно-деятельностный подход, актуализация воспитательной функции учебного предмета «Русский язык».

Программа обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе и разработана на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку, созданной с учётом:

- программы духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- фундаментального ядра содержания общего образования по русскому языку;
- требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- программы развития универсальных учебных действий.

В соответствии с ФГОС и Примерной программой содержание разработанного курса направлено на реализацию следующих целей изучения русского (родного) языка в основной общеобразовательной школе:

Содержание данной программы направлено на реализацию следующих целей изучения русского (родного) языка в основной общеобразовательной школе:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности: развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, сотрудничеству, позитивному, диалогу, содержательным компромиссам; потребности в речевом самосовершенствовании;
- овладение навыками самостоятельной учебной деятельности, самообразования, важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей **различных** типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка: развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и

оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

## **2.Общая характеристика учебного предмета, курса.**

Значение русского языка как учебного предмета в достижении стратегических целей школьного образования и планируемых результатов обучения и воспитания обусловлено сущностью человеческого языка как полифункционального явления, что вводит язык в предметную **область** разных наук и предопределяет метапредметную роль учебного предмета «Русский язык» в системе общего образования. Выполняя свои базовые функции (когнитивную и коммуникативную, а также соотносящуюся с последней - кумулятивную), язык является важнейшим средством общения и выражения мысли. Язык объединяет людей, регулирует их **межличностное** и социальное взаимодействие, координирует их практическую деятельность, участвует в формировании **мировоззренческих систем** и национальных образов мира, **обеспечивает хранение** и передачу информации, традиций культуры и истории народа, формирует сознание и самосознание человека.

Сказанным определяются основные особенности программы: актуализация метапредметной функции курса русского языка в основной общеобразовательной школе; интеграция процессов изучения системы языка и развития коммуникативной компетенции учащихся, их мыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, совершенствования познавательной деятельности; усиление аксиологической направленности курса на основе расширения его культурно-исторической составляющей.

В соответствии с идеологией Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения и Примерной программы в разработанном курсе реализована дидактическая модель образования, основанная на компетентностной образовательной парадигме. Применительно к содержанию курса русского языка это означает его направленность на взаимосвязанное формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций. Важной составляющей компетенции является, как известно, деятельностное умение, овладение которым предполагает активную учебно-познавательную деятельность ученика и его способность применять имеющиеся знания и опыт в конкретной жизненной ситуации. Поэтому реализованный в программе компетентностный подход согласуется с заявленным во ФГОС системно-деятельностным, имеющим общедидактический характер.

В свете этого важной особенностью разработанного курса русского языка является его направленность на социальное, личностное, познавательное и коммуникативное развитие личности ученика на основе формирования соответствующих универсальных учебных действий: **личностных**, обеспечивающих самоопределение человека, выбор ценностных, нравственно-эстетических ориентиров, мотивацию к учению вообще и к изучению русского языка в частности; **регулятивных**, обеспечивающих организацию учебной деятельности (постановка и формулирование цели деятельности, учебной задачи; планирование последовательности действий и в случае необходимости их коррекция; осуществление оценки и самооценки и др.); познавательных, включающих общеучебные действия (формулирование проблемы, выдвижение аргументов, подтверждающих или опровергающих тезис, поиск и извлечение необходимой информации из различных источников; осознанное и произвольное

продуцирование высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор в зависимости от этого вида чтения; извлечение необходимой информации из прослушанных или прочитанных текстов разной жанровой и стилиевой принадлежности; определение основной и второстепенной информации и др.), универсальные логические действия (анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация, конкретизация и др., а также подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей и др.); действия постановки и решения проблем (формулирование проблемы, определение и формулирование способов их решения); **коммуникативных**, обеспечивающих социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёра по общению или совместной деятельности (владение всеми видами речевой деятельности, адекватное восприятие устной и письменной речи, умение вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении; умение полно и точно выражать мысли в соответствии с ситуацией и сферой общения; соблюдение в процессе речевого общения основных норм устной и письменной речи, норм речевого этикета и др.).

В разработанной программе реализован актуальный в современной лингводидактике когнитивно-коммуникативный подход, основой которого является направленность обучения на интеграцию процесса изучения системы языка и процессов речевого развития ученика, его мышления, восприятия, воображения, а также процессов овладения средствами и способами обращения с информацией, совершенствования познавательной деятельности.

В отношении совершенствования механизмов мышления русский язык стоит в одном ряду с математикой, поскольку работа с лингвистическим (языковым) материалом предполагает опору на определённые когнитивные действия и их развитие. Поэтому когнитивный аспект содержания и технологий обучения традиционно связывается с презентацией лингвистических понятий, а также с развитием учебных языковых умений и навыков.

Однако человек в коммуникации выступает не только как человек говорящий, но прежде всего как человек мыслящий и умеющий адекватно излагать свои мысли и понимать чужие, поскольку взаимосвязь языка и мышления является научным фактом: «речь <...> нечто большее, чем внешнее орудие мысли; она включается в самый процесс мышления как форма, связанная с его содержанием. Создавая речевую форму, мышление само формируется». Плохая (в смысловом, коммуникативном, языковом отношении) речь свидетельствует о несформированности когнитивных моделей, отсутствии информационных фрагментов, связи между ментальными и вербальными структурами.

Поэтому в основе концепции разработанного курса русского языка лежит одно из основополагающих положений когнитивной лингвистики и психологии, в соответствии с которым язык рассматривается как когнитивный (мыслительный) процесс, осуществляемый в коммуникативной деятельности и обеспечиваемый особыми когнитивными структурами и механизмами в человеческом мозгу. Исходя из этого, в разработанном курсе когнитивность является важнейшим компонентом формирования не только лингвистической (языковедческой) и языковой компетенций, но и коммуникативных способностей учащихся и обуславливает ориентацию обучения на развитие мыслительных способностей, формирование познавательных универсальных учебных действий не только при овладении лингвистическими знаниями и языковыми умениями, но непосредственно в процессе формирования коммуникативной компетенции ученика.

Когнитивное развитие ребёнка в настоящее время рассматривается и в связи с процессами овладения средствами и способами переработки информации, со становлением самой когнитивной системы со всеми такими её составляющими, как восприятие, воображение, умение рассуждать, выдвигать гипотезы, решать проблемы и т. п. В разработанном курсе

русского языка актуализирован аспект, связанный с различными видами трансформации текста (сжатие текста и его развёртывание в соответствии с коммуникативной задачей; преобразование связного текста в схему, таблицу, диаграмму и т. п.; передача информации, представленной в виде графического объекта, в форме связного текста; обобщение изученного материала и представление его в графической форме и т. п.) и его интерпретация в зависимости от заданных условий речевого общения. Предусматривается также овладение приёмами работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; умениями отбирать и систематизировать материал на заданную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Таким образом, **когнитивный аспект** содержания разработанного курса актуализирует направленность процесса обучения русскому языку на взаимосвязанное формирование познавательных (когнитивных) и коммуникативных универсальных учебных действий.

В социокультурных условиях начала XXI в. формирование коммуникативной компетенции позиционируется как одна из стратегических целей школьного курса русского языка. Коммуникативная компетенция принадлежит к числу базовых универсальных учебных действий, поскольку имеет важнейшее значение в процессах социальной адаптации и аккультурации ребёнка. В обобщённом виде ориентация разработанного курса русского языка на коммуникативное развитие личности реализуется в направленности образовательного процесса на формирование и совершенствование умений понимать мысли других людей и способности выразить свои, умений аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию, готовности к сотрудничеству и продуктивному коммуникативному взаимодействию.

Развитие коммуникативной компетенции происходит в процессе овладения содержанием всех учебных предметов в школе, однако только на уроках русского языка этот процесс имеет целенаправленный характер. Другими словами, коммуникативные универсальные учебные действия, которые поддерживаются целым комплексом школьных предметов, являются в то же время предметными компетенциями, входящими в **коммуникативную составляющую** содержания учебного предмета «Русский язык».

Содержание коммуникативной составляющей разработанного курса русского языка направлено на существенное продвижение в овладении умениями аудирования, чтения, говорения и письма как видами речевой деятельности, как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам, и средством коммуникативно целесообразного, эффективного взаимодействия с окружающими людьми в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Отличительной особенностью программы является её направленность на сбалансированное совершенствование всех видов речевой деятельности, пристальное внимание к формированию коммуникативных умений не только в области письменного выражения мыслей, но и в области устных форм общения. Особый аспект курса составляет систематическая работа по преодолению коммуникативных неудач, различных ошибок в построении высказывания (как письменного, так и устного). Специфика курса состоит в пристальном внимании к процессу расширения словаря ученика, формированию его потенциального словаря. Следует подчеркнуть, что разнообразная лексическая работа предусматривается при изучении каждой темы программы.

Реализация когнитивно-коммуникативного подхода в разработанном курсе предопределила выделение текста в качестве центральной единицы обучения русскому языку и одновременно результата изучения данного учебного предмета. Это означает, что здесь текст

является не только объектом языкового и речеведческого анализа, но и определённым образом или мотивом для создания собственного речевого произведения (устного или письменного) с учётом всех социальных и прагматических факторов (особенностей ситуации и сферы общения, культурно-исторических фоновых знаний); текст задаёт предметную сторону речевого высказывания, является одним из средств создания ситуаций, на основе которых происходит реальное речевое общение.

На основе текста формируются также рецептивные виды речевой деятельности (умения слушать, читать и адекватно понимать тексты разных стилей и жанров, используя при этом различные способы аудирования и чтения), а также умения и извлекать информацию из текста, понимать его явно выраженный и скрытый смысл и т. д.

Кроме того, ориентация процесса обучения на текст как основную единицу обучения позволяет представлять изучаемый языковой материал не изолированно, но в его естественном коммуникативном окружении, в коммуникативном пространстве употребления изучаемого материала, понимаемом как совокупность сфер и ситуаций речевого общения. В результате каждое языковое явление представлено в разработанном курсе в единстве его формы, значения и употребления (функционирования). Таким образом, разработанный курс ориентирован на постижение учащимися не только формальных, но и смысловых, а также функциональных особенностей языковых единиц, что особенно важно при порождении речи. При этом особое внимание уделяется не только развитию умений употреблять изучаемый языковой материал в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения, но и освоению норм современного русского литературного языка. Следует подчеркнуть, что в 5-7 классах предусматривается практическое овладение нормативной речью в связи с изучаемым языковым материалом. На этапе 8-9 классов формирование культурно-речевых навыков и умений происходит уже на основе освоения сведений о культуре речи как разделе лингвистики, языковой норме и её функциях.

Особенностью разработанного курса является усиление его аксиологической, воспитательной направленности. В содержании курса представлена целостная система, раскрывающая феномен отечественного языка как одной из значимых культурных ценностей, направленная на воспитание уважительного отношения к родному языку, сознательного отношения к нему, понимание его роли в жизни человека, общества и государства, формирование представлений о речевом идеале и потребности ему следовать, способности оценить эстетические возможности русского языка. В этой связи в курсе актуализирована его культурно-историческая составляющая, которая не только включает сведения об истории русского языка, этимологии, взаимосвязи языка и культуры, истории народа его носителя, об особенностях русского менталитета, о национально-культурной специфике русского языка, но и предусматривает овладение концептами традиционной и современной русской (и шире - российской) культуры, выявление общего и специфического в культуре, языке, речевом поведении, речевом этикете русского и других народов России и мира. Обращение к фактам культуры и истории русского языка, истории русского и других народов России и мира позволяет актуализировать межпредметные связи, расширить культурный кругозор ученика, повысить мотивацию к изучению русского языка как учебного предмета. Такой подход позволил актуализировать в разработанном курсе межпредметные связи с такими учебными предметами, как иностранный язык, литература, история, география, информатика и др.

В предлагаемом курсе реализован дифференцированный подход к обучению, который выражается в предъявлении теоретического и практического учебного материала на разных уровнях сложности, но не ниже зафиксированного в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы. При этом ученику предоставляется возможность

самостоятельного выбора уровня сложности предлагаемого материала, что позволяет освоить курс не только сильному ученику, но и ученику со слабой подготовкой.

Разработанный курс ориентирован на подготовку учеников к формам контроля как на уровне итоговой аттестации за курс основной общеобразовательной школы, так и промежуточной аттестации в рамках урочной деятельности.

### **3. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объёме 204 часа.

Программа по русскому (родному) языку для основного общего образования отражает инвариантную часть, вариативная часть составляет приблизительно 12%, которые отводятся на проведение контрольных, самостоятельных, практических работ.

### **4 .Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык».**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным

предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;

- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное



использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;

- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **5. Содержание учебного предмета.**

Основное содержание разработанного курса полностью соответствует Примерной программе основного общего образования по русскому языку. В ней выделяются три сквозные содержательные линии:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

В разработанном курсе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы, что отражено в Тематическом планировании. Кроме того, в Тематическом планировании представлено распределение содержания курса по годам обучения, а также определено количество часов на изучение каждой темы программы.

### **Введение – 1 ч**

Русский язык – один из богатейших языков мира.

### **Повторим изученное в 5-м классе – 12 ч**

### **Графика. Морфология. Части речи – 3 ч**

### **Самостоятельные части речи – 151ч**

### **Имя существительное – 26 ч**

Понятие о существительном. Роль существительных в речи (в тексте). Разряды существительных по значению (конкретные, вещественные, отвлеченные, собирательные). Особенности употребления их в речи.

Нарицательные и собственные имена существительные. Правописание собственных имён существительных.

Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Роль олицетворений в художественной речи.

Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Род имени существительного. Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных. Переосмысление рода как художественный прием.

Падеж имен существительных. Способы определения косвенных падежей существительных: по вопросу, по предлогу.

Склонение существительных в единственном и множественном числе.

Правописание падежных окончаний. Правописание *ь* и *ов-ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц*.

Разносклоняемые существительные. Правописание суффикса *-ен-* в существительных на *-мя*.

Неизменяемые существительные. Нормы их употребления.

Словообразование существительных с помощью приставок, суффиксов.

Правописание суффиксов *-ик-*, *-ек-*: *-ок-*, *-ек-*, *-онок-*, *(-онк-)*, *-еньк-* после шипящих; суффиксы *-чик-*, *-щик-*.

Правописание НЕ с существительными.

Правописание сложных существительных.

### **Глагол – 37 ч**

Понятие о глаголе: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов.

Глаголы переходные и непереходные

Правописание *-ться* и *-тся* в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней *-бир-* - *-бер-*, *-мир-* - *-мер-*, *-тир-* - *-тер-* и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Времена глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов перед *-л* в глаголах прошедшего времени..

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глагола. Значение 1,2,3-го лица.

Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончание глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание *бы* с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах *-ыва-* (*-ива-*), *-ова-* (*-ева-*).

### **Имя прилагательное – 28 ч**

Понятие о прилагательном: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имен прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имен прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Правописание букв *о* и *е* в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом *-ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных. Употребление их в роли определений.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных типа *лисий*.

Прилагательные с суффиксами *-ин* (*-ын*), *-ов* (*-ев*).

Степени сравнения имен прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени; употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имен прилагательных при помощи суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-*.

Правописание *не* с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

### **Имя числительное – 23 ч**

Понятие об имени числительном: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописание гласной *и* в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание *ь* в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имен числительных.

### **Наречие – 14 ч**

Понятие о наречии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий при помощи приставок и суффиксов.

Правописание *не* с наречиями.

Правописание суффиксов *о – е* после шипящих.

Правописание *и* и *ни* в наречиях на *о*.

Правописание наречий с приставками *с-, из-, до-, в-, на-, за-*.

Дефисное написание наречий с приставками *по-, в- (во-)*, а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую.

*Ъ* на конце наречий после шипящих.

Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

### **Категория состояния – 7 ч**

Слова состояния. Их значение и употребление.

### **Местоимение – 23 ч**

Понятие о местоимении: общее грамматическое значение. Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимениями.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимений с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя*: значение, изменение и роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением.

Неопределённые местоимения: значение, изменение и роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.

Правописание неопределённых местоимений с морфемами *кое-, то-, -либо, -нибудь*.

Правописание *не-* в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Правописание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий *потому, затем, отсюда, поэтому* и др.

### **Повторение – 28 ч**

### **Развитие речи - 39**

Темы широкие и узкие. Простой и сложный план. Эпиграф.  
 Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.  
 Характеристика официально-делового стиля речи.  
 Художественное повествование. Рассказ.  
 Описание природы, помещения, одежды, костюма.  
 Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.  
 Местоимение как средство связи предложений в тексте.  
 Речевое общение, его условия, разновидности, ситуации и компоненты.

### Соотношение часов по авторской программе и по рабочей программе

№	Тема раздела	Количество часов по авторской программе	Количество часов по рабочей программе	Причины расхождения
1	Русский язык – один из богатейших языков мира	1	1	
2	Повторим изученное в 5-м классе	12	12	
3	Графика. Морфология. Части речи	3	3	
	Самостоятельные части речи	151	151	
4	- <i>Имя существительное</i>	26	26	
5	- <i>Глагол</i>	37	37	
6	- <i>Имя прилагательное</i>	28	28	
7	- <i>Имя числительное</i>	23	23	
8	- <i>Наречие</i>	14	14	
9	- <i>Категория состояния</i>	7	7	
10	- <i>Местоимение</i>	23	23	
11	Повторим изученное в 6-ом классе	28	28	
	<b>Итого</b>	<b>204</b>	<b>204</b>	

### Виды и формы контроля

*Формы контроля:* индивидуальный, групповой, фронтальный

*Виды контроля:* предварительный, текущий, тематический, итоговый

### Основные формы контроля за сформированностью личностных, метапредметных и предметных результатов изучения русского языка:

- 1) диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический)
- 2) диктант с грамматическим заданием (основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический)
- 3) сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по картине, эссе, стилизация, на свободную тему)
- 4) изложение (подробное, выборочное, сжатое)
- 5) тест (задания с выбором ответа, с кратким ответом, с развёрнутым ответом в объёме не менее 50 слов)
- 6) словарный диктант
- 7) терминологический диктант
- 8) контрольное списывание (осложненное и неосложненное)

- 9) работа с деформированным текстом
- 10) устное и письменное монологическое высказывание на лингвистическую тему
- 11) подготовка сообщения, доклада (в устной и письменной форме), мультимедийной презентации
- 12) проверка техники чтения
- 13) выразительное чтение текста

Наименование разделов	к/диктант	к/работа	самостоятельная работа	урок-практикум	р/р
Русский язык – один из богатейших языков мира					
Повторим изученное в 5-м классе	1		1	1	1
Графика. Морфология. Части речи					
Самостоятельные части речи					
- <i>Имя существительное</i>	1	1		1	5
- <i>Глагол</i>	1	1		1	7
- <i>Имя прилагательное</i>	1	1	1		6
- <i>Имя числительное</i>	1	1		1	5
- <i>Наречие</i>	1				3
- <i>Категория состояния</i>					3
- <i>Местоимение</i>	1	1			4
Повторим изученное в 6-ом классе		2			4
<b>Итого</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>38</b>

#### IV. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Изучая русский язык по данной программе, ученик 6 класса **научится:**

- **понимать** основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- **выделять** основную мысль, структурные части исходного текста;
- **выделять** в тексте главную и второстепенную информацию;
- **разбивать** текст на смысловые части и составлять простой план;
- **отвечать** на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- **владеть** ознакомительным и изучающим видами чтения;
- **прогнозировать** содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- **извлекать** информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно **расставлять** логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух
- доказательно **отвечать** на вопросы учителя;
- подробно и сжато **излагать** прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- **создавать** устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- **выражать** свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;
- подробно и сжато **пересказывать** тексты разных типов речи;
- **создавать** письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- **определять** и **раскрывать** тему и основную мысль высказывания;

- **делить** текст на абзацы;
- **писать** небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
- **пользоваться** разными видами словарей в процессе написания текста;
- **выражать** свое отношение к предмету речи;
- **находить** в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- **подбирать** заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- **использовать** элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);
- **исправлять** недочеты в содержании высказывания и его построении
- **выделять** в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- **различать** ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- **использовать** элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- **находить** в художественном тексте явления звукописи;
- правильно **произносить** гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- **работать** с орфоэпическим словарем
- правильно **произносить** названия букв русского алфавита;
- свободно **пользоваться** алфавитом, работая со словарями;
- **проводить** сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;
- **выделять** морфемы на основе смыслового анализа слова;
- **подбирать** однокоренные слова с учетом значения слова;
- **учитывать** различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- **пользоваться** словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- **объяснять** особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;
- **объяснять** лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- **пользоваться** толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- **распределять** слова на тематические группы;
- **употреблять** слова в соответствии с их лексическим значением;
- **различать** прямое и переносное значение слов;
- **отличать** омонимы от многозначных слов;
- **подбирать** синонимы и антонимы;
- **выбирать** из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- **находить** в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- **владеть** наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- **использовать** синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения повтора;
- **различать** части речи;
- правильно **указывать** морфологические признаки имен существительных;
- **уметь** склонять, правильно, уместно и выразительно **употреблять** имена

существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;

- **отличать** имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

- **находить** орфограммы в морфемах;

- **группировать** слова по видам орфограмм;

- **владеть** правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;

- устно **объяснять** выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;

- самостоятельно **подбирать** слова на изученные правила

- **выделять** словосочетания в предложении;

- **определять** главное и зависимое слово;

- **составлять** схемы словосочетаний изученных видов и **конструировать** словосочетания по заданной схеме;

- **выделять** основы предложений с двумя главными членами;

- **конструировать** предложения по заданным типам грамматических основ;

- **характеризовать** предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;

- правильно **интонировать** предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, **использовать** повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;

- **составлять** простые и сложные предложения изученных видов;

- **опознавать** предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;

- **находить**, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;

- **владеть** правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

- устно **объяснять** постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;

- самостоятельно **подбирать** примеры на изученное пунктуационное правило.

Изучая русский язык по данной программе, ученик 5 класса **получит возможность научиться:**

**понимать** определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

**владеть** всеми видами речевой деятельности;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разговорного, научного, художественного стилей и разных жанров;

- адекватно воспринимать на слух текстов разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- извлекать информацию из различных источников, включая учебную литературу, словари, справочники, СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;



- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров;
- уметь сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;
  - говoreние и письмо:
    - уметь воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости;
    - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
    - уметь создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров;
    - владеть различными видами монолога и диалога; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями;
    - соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использование лексики и фразеологии; соблюдать в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
    - способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета;
    - осуществлять речевой самоконтроль, способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
    - усвоить основы научных знаний о родном языке;
    - освоить базовые понятия лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально- смысловые типы речи; текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
    - проводить различные виды анализа слов (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксический анализ словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенности языкового оформления, использовать выразительные средства языка;
    - осознавать эстетические функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**узнать:**

- смысл лингвистических понятий (терминов), изученных в курсе;
- типы слов;
- типы связи между прямыми и переносными значениями слов;
- фонетические законы современного русского языка;
- основной закон русской орфографии;
- принципы членения слова на морфемы;
- основные признаки предложения;
- признаки текста;
- типы речи;

**понять:**

- отношения между фонемой и звуком;
- различие между чередованием звуков и чередованием фонем;
- различие между словами самостоятельными и служебными, знаменательными и местоименными;
- различие между функциональными стилями и типами речи;

**научиться:**

- пользоваться лингвистическими словарями;
- объяснять лексическое значение слова в тексте;
- использовать лексические синонимы в речи;
- определять морфемный состав слова;
- определять звуковой, фонемный и буквенный состав слова;
- находить слабые позиции гласных; слабые позиции по глухости-звонкости, твердости-мягкости согласных фонем; проверять их по сильной позиции;
- уметь обращаться к орфографическому словарю в случае невозможности проверки по сильной позиции или при традиционном написании;
- ставить знаки препинания в конце предложения, при однородных членах, обращениях, вводных конструкциях, при прямой речи и диалоге, разделять простые предложения в составе сложного;
- правильно и выразительно читать текст, определять его тему и главную мысль, озаглавливать текст и обосновывать выбор заглавия;
- составлять простой и сложный план текста.

**V. Календарно-тематическое планирование**

№	Дата		Тема урока	Примечание
	по плану	по факту		
<b>Русский язык – один из богатейших языков мира (1 ч)</b>				
1			Русский язык – один из богатейших языков мира	
<b>Повторим изученное в пятом классе (12 ч)</b>				
2			Повторение изученного. Синтаксис и пунктуация	
3				
4				
5			Повторение изученного. Фонетика и орфоэпия	
6				
7			Повторение изученного. Орфография	
8				
9			<b>Р/р Признаки текста</b>	упр. 1 - 6
10			Повторение изученного. Морфемика	
11			<b>Урок-практикум по теме «Повторение»</b>	
12			<b>Самостоятельная работа по теме «Повторение»</b>	<i>нр/р № 1 (с. 5-12)</i>
13			<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение»</b>	
14			Анализ ошибок, допущенных в диктанте	
<b>Грамматика. Морфология. Части речи (3 ч)</b>				
15			Части речи	
16			Самостоятельные и служебные части речи	
17			Слово и его формы	
<b>Самостоятельные части речи (151 ч)</b>				
<b>Имя существительное (26 ч)</b>				
18			Понятие о существительном	<i>с/р № 2 (с. 19)</i>

18		Нарицательные и собственные имена существительные	
19		Одушевленные и неодушевленные имена существительные	
20		<i>Р/р Творительный сравнения</i>	упр. 15 - 16
21		Род, число, падеж имени существительного	
22			с/р № 3 (с. 28)
23		<i>Р/р Темы широкие и узкие</i>	упр. 7 - 14
24		Падеж и склонение имен существительных	
25		Склонение существительных в единственном числе	
26		Склонение существительных во множественном числе	
27		Разносклоняемые существительные	
28		Неизменяемые существительные	
29		<i>Р/р Простой и сложный план</i>	упр. 17 - 24
30		<i>Р/р Что такое эпиграф?</i>	упр. 25 - 46
31			упр. 41 (сочинение)
32		<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»</b>	
33		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	с/р № 4 (с. 31)
34		Словообразование существительных с помощью суффиксов	
35			
36			
37		Словообразование существительных с помощью приставок	
38			
39		Словообразование сложных существительных	
40		<b>Урок-практикум по теме «Имя существительное»</b>	пр/р № 2 (с. 13-20)
41		<b>Контрольная работа по теме «Имя существительное»</b>	с. 38
42		Повторение изученного в разделе «Имя существительное»	
<b>Глагол (37 ч)</b>			
43		Понятие о глаголе. Инфинитив	
44			
45		Возвратные глаголы	
46			
47		Виды глагола	
48			
49			
50		<i>Р/р Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот</i>	упр. 47 - 54
51		Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	
52		Времена года	
53		Прошедшее время	
54		Настоящее и будущее время	
55		Лицо и число глагола	
56		Спряжение глаголов	
57			
58			с/р № 9 (с. 57)
59		Разноспрягаемые глаголы	
60		<i>Р/р Книжные стили. Официально-деловой</i>	упр. 55 - 59
61		Условное наклонение	
62			
63		Повелительное наклонение	
64			с/р № 8 (с. 56)
65		Безличные глаголы	
66		<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по</b>	

		<b>теме «Глагол»</b>	
67		Анализ ошибок, допущенных в диктанте	
68		<b>Р/р Повествование. Рассказ</b>	упр. 60, 67 - 71
69		Словообразование глаголов	
70		Правописание суффиксов глаголов	
71			с/р № 7 (с. 53)
72		<b>Р/р Как создавать киносценарий. Изложение «Белёк»</b>	упр. 72 - 78
73			
74		Повторение изученного в разделе «Глагол»	
75		<b>Контрольная работа по теме «Глагол»</b>	с. 65
76		<b>Р/р Творческое изложение по рассказу А.П. Гайдара «Совесть»</b>	упр. 64, 66
77			
78		Работа над ошибками, допущенными в изложении и контрольной работе	
79		<b>Урок-практикум по теме «Глагол»</b>	пр/р № 3 (с. 21-28)
<b>Имя прилагательное (28 ч)</b>			
80		Понятие о прилагательном	с/р № 12 (с. 78)
81		Разряды прилагательных по значению	
82			
83			
84		<b>Р/р Описание природы. Зима</b>	упр. 79 - 88
85		Полные и краткие прилагательные	
86		Склонение полных прилагательных	
87			
88		Притяжательные прилагательные с суффиксом <i>-ий</i>	
89		Притяжательные прилагательные с суффиксами <i>-ин- (-ын-), -ов- (-ев-)</i>	
90		<b>Р/р Изложение, близкое к тексту «Воробей»</b>	упр. 62
91			
92		Степени сравнения прилагательных	
93			
94			
95		<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»</b>	
96		Анализ ошибок, допущенных в диктанте	
97		Словообразование прилагательных с помощью суффиксов	
98			
99		Правописание букв <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах прилагательных	
100		Словообразование прилагательных с помощью приставок	
101		Словообразование прилагательных с помощью сложения основ	с/р № 13 (с. 81)
102		<b>Р/р Описание помещения</b>	упр. 93 - 105
103		<b>Р/р Сочинение-описание помещения (по фотографии кабинета Л.Н.Толстого)</b>	упр. 106
104			
105		Самостоятельная работа по теме «Имя прилагательное»	с/р № 11 (с. 75)
106		<b>Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»</b>	пр/р № 4 (с. 29-36)
107		Повторение по теме «Имя прилагательное»	
<b>Имя числительное (23 ч)</b>			
108		Понятие о числительном	
109		Простые, сложные и составные числительные	
110			
111		Количественные числительные	

112		Склонение количественных числительных	
113		<i>Р/р Описание одежды, костюма</i>	упр. 107 - 115
114		Собирательные числительные	
115			
116		Порядковые числительные	
117			
118		Дробные числительные	
119			с/р № 16 (с. 101)
120		Правописание числительных	
121		<i>Р/р Выборочное изложение «Вот что значит увлеченность!»</i>	упр. 70
122			
123		Правописание числительных	с/р № 17 (с. 104)
124		<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя числительное»</b>	
125		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	с/р № 14 (с. 96)
126		<i>Р/р Сочинение по картине К.Ф. Юона «Купола и ласточки»</i>	
127			
128		<b>Контрольная работа по теме «Имя числительное»</b>	с. 111
129		<b>Урок-практикум по теме «Имя числительное»</b>	пр/р № 5 (с. 37-44)
130		Повторение изученного в разделе «Имя числительное»	
<b>Наречие (14 ч)</b>			
131		Понятие о наречии	
132		Степени сравнения наречий	
133			
134		Сравнение с помощью наречий	
135		<i>Р/р Описание книги</i>	упр. 116 - 127
136		<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»</b>	
137		Анализ ошибок, допущенных в диктанте	
138		Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов	
139			
140			
141		Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую	
142			
143		<i>Р/р Рассуждение в разных стилях речи</i>	упр. 128 - 145
144			
<b>Категория состояния (7)</b>			
145		Понятие о категории состояния	
146		Отличие категории состояния от других частей речи	
147			
148		<i>Р/р Изложение, близкое к тексту «Снегири»</i>	упр. 89
149			
150		Повторение изученного в разделах «Наречие», «Категория состояния»	
151		<i>Р/р Морфологические средства связи предложений в тексте. Местоимение</i>	упр. 146 - 165
<b>Местоимение (23 ч)</b>			
152		Понятие о местоимении	
153		Местоимение и другие части речи	с/р № 20 (с. 124)
154		Личные местоимения	
155			
156		Притяжательные местоимения	

157				
158			Возвратное местоимение	
159			Вопросительные местоимения	
160			<i>Р/р Сочинение по картине В.М.Васнецова «Аленушка»</i>	упр. 166
161				
162			Относительные местоимения	
163			Неопределенные местоимения	
164			Отрицательные местоимения	
165				
166			Определительные местоимения	
167			Указательные местоимения	
168			<i>Р/р Сочинение по картине К.Н Успенской-Кологривовой «Не взяли на рыбалку»</i>	
169				
170			Анализ ошибок, допущенных в сочинении	с/р № 22 (с. 132)
171			<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение»</b>	
172			<b>Контрольная работа по теме «Местоимение»</b>	пр/р № 6 (с. 45-52)
173			Анализ ошибок, допущенных в диктанте	с. 139
174			Повторение изученного в разделе «Местоимение»	с/р № 19 (с. 122)
<b>Повторим изученное в 6 классе (28 ч)</b>				
175			Повторение изученного. Части речи	
176			Повторение изученного. Имя существительное	
177				
178			Правописание гласных в окончаниях и суффиксах существительных	
179				
180			Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов	с/р № 6 (с. 50)
181				
182			Правописание имен прилагательных	с/р № 10 (с. 72)
183				с. 83 (практикум)
184			<i>Р/р Сочинение по картине И.И.Левитана «Март»</i>	
185				
186			Правописание числительных	с/р № 15 (с. 98)
187				
188			Правописание наречий	
189				
190			Категория состояния	
191				
192			Правописание местоимений	с/р № 18 (с. 119)
193				с. 134 (практикум)
194			<b>Итоговая контрольная работа</b>	пр/р с. 53-60
195				
196			Анализ ошибок, допущенных в итоговой контрольной работе	
197			<i>Р/р Изложение «Виды дождя»</i>	упр. 135
198				
199			Повторение изученного	с. 147 (практикум)
200			Словари русского языка	
201			Орфоэпический словарик (5-6 класс)	
202			Резервный урок	
203			Резервный урок	
204			Резервный урок	

**Количество часов:** всего 204, в неделю 6 ч. (166 + 38 р/р)

Развитие речи – 15 часов

Урок-практикум – 4 часа

Самостоятельная работа по теме – 2 часа

Контрольный диктант – 7 часов

Контрольная работа – 7 часов

Изложение – 12 часов

Сочинение – 11 часов

**VI. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

Учебник, учебное пособие	Русский язык: Теория. 5-9 классы. /Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. - М: Дрофа, 2016 Русский язык: Практика. 6 класс. /Под редакцией Купаловой А.Ю. - М: Дрофа, 2016 Русский язык. Русская речь. 6 класс. /Никитина Е.И. - М: Дрофа, 2013
Материалы для контроля (тесты и т.п.)	Русский язык. Тематический контроль: рабочая тетрадь: 6 класс; под ред. И.П. Цыбулько. – М.: «Национальное образование», 2016 Русский язык. Тематический и итоговый контроль. Сборник проверочных работ под ред. И.П. Цыбулько. – М.: «Национальное образование», 2019 Тестовые задания по русскому языку. 6 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / Г.А. Богданова. – М.: Просвещение, 2011 Н.А. Сенина. Русский язык. 6 класс. Подготовка к всероссийским проверочным работам: учебно-методическое пособие. - Ростов н/Д: Легион, 2017
Методическое пособие с поурочными разработками	Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 6 класс. / Под ред. А.Ю.Купаловой. - М.: Дрофа, 2005 Никитина Е.И. Уроки развития речи. 6 класс. - М.: Дрофа, 2004 Русский язык. 6 класс. Поурочные планы по УК под редакцией В.В. Бабайцевой / Авт.-сост. Крамаренко Н.О. – Волгоград: Учитель, 2005
Список используемой литературы	<b>Для учащихся:</b> 1.Русский язык: Теория. 5-9 классы. /Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. - М: Дрофа, 2016 2.Русский язык: Практика. 6 класс. /Под редакцией Купаловой А.Ю. - М: Дрофа, 2016 3. Русский язык. Русская речь. 6 класс. /Никитина Е.И. - М: Дрофа, 2013 <b>Для учителя:</b> 1. Поурочное планирование: к учебному комплексу под ред. В.В. Бабайцевой: Русский язык. Теория, Русский язык. Практика, Русская речь. 5-9 классы / Купалова А.Ю. и другие. - М: Дрофа, 2016 2. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 6 класс. / Под ред. А.Ю.Купаловой. - М.:

	<p>Дрофа, 2012</p> <p>3. Никитина Е.И. Уроки развития речи. 6 класс. - М.: Дрофа, 2012</p> <p>4. Готовимся к сочинению. Тетрадь-практикум для развития письменной речи. 6 класс. – М.: Просвещение, 2016</p>
<p>Цифровые и электронные образовательные ресурсы</p>	<p><a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.</p> <p><a href="http://vschool.km.ru/">http://vschool.km.ru/</a> - виртуальная школа Кирилла и Мефодия (русский 5-6)</p> <p><a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a> -Российский образовательный портал</p> <p><a href="http://www.1september.ru/ru/">http://www.1september.ru/ru/</a> - газета «Первое сентября»</p> <p><a href="http://www.mediaterra.ru/ruslang/">http://www.mediaterra.ru/ruslang/</a> - Теория и практика русской орфографии и пунктуации</p> <p>Навигатор. Грамота.ру <a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a></p> <p>Ресурсы сайта ФЦИОР <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a></p> <p>Тесты по русскому языку <a href="http://likbez.spb.ru/tests/">http://likbez.spb.ru/tests/</a></p>



## Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся

### I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится **поурочный** балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### II. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 класса – 110-120, для 8 класса- 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (при подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

**Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе - 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе - не более 5 слов, в 6-7 классах - не более 7 слов, в 8-9 классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

**При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности.

При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К **негрубым** относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не

что иное, как и др.);

- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода - воды, рот - ротик, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**П р и м е ч а н и е .** Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 4 класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

**В комплексной контрольной работе,** состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный **объем текста** для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе - 0,5-1,0 страница, в 6 классе- 1,0-1,5, в 7 классе- 1,5-2,0, в 8 классе - 2,0-3,0, в 9 классе - 3,0-4,0.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

**Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.**

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	

«5»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</li> <li>2. Фактические ошибки отсутствуют.</li> <li>3. Содержание излагается последовательно.</li> <li>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</li> <li>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</li> </ol> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочета</p>	Допускается: ная, или 1 гра
«4»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</li> <li>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</li> <li>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</li> <li>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</li> <li>5. С стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</li> </ol> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	Допускаются ошибки, или ошибки, или отсутствии ор грамматическ
«3»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</li> <li>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</li> <li>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</li> <li>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</li> <li>5. С стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</li> </ol> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	Допускаются 4 орфографич орфографиче ошибок, или орфографиче орфографиче также 4 грам
«2»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа не соответствует теме.</li> <li>2. Допущено много фактических неточностей.</li> <li>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</li> <li>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</li> <li>5. Нарушено стилевое единство текста.</li> </ol> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	Допускаются 7 орфографич орфографиче орфографиче орфографиче 7 грамматиче
«1»	<p><b>В</b> работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов</p>	Имеется боле и 7 граммати

**Примечания:** 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об одних и тех же грубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

#### **IV. Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

Оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### **V. Выведение итоговых оценок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5-9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1-2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утвержденными Министерством образования РФ.

#### ***Нормы оценивания тестов***

<b>Число баллов (в %)</b>	75% и более	60-74%	21-59%	Менее 21%
<b>Отметка</b>	5	4	3	2