Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с.Бычиха Хабаровского муниципального района Хабаровского края

Рассмотрено Протокол педагогического совета  $Ne \int \text{ or } \langle \mathcal{S} \rangle \sim \mathcal{D} d$  2021 г.

No 10 or «5/» Of 200 or white the control of the co

Утверждено приказом директора МБОУ

# PAEO4AA IIPOFPAMMA IIO PYCCKOMY A3BIKY

4 класс(уровень начального общего образования)
 УМК Г.Горецкого В.А Кирюшкина (М.Просвещение)
 Срок реализации программы 2021/2022

Программу составила учитель начальных классов Бадина К.С

#### 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа предмета «Русский язык» для 4 класса разработана на основе требований ФГОС, в соответствии с «Примерными программами», Концепция духовно-нравственного развития и воспитания, «Планируемыми результатами начального образования» и авторскими рабочими программами В. Г. Горецкого, В. А Кирюшкина, А. Ф. Шанько «Обучение грамоте» и В. П. Канакиной «Русский язык» 2011г. в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

**Целями изучения** предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

#### 2. Общая характеристика учебного предмета в учебном плане

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

#### 3. Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Русский язык» отводится 5 часов в неделю в соответствии с базисным учебным планом. Общее количество часов – 170 (5ч в неделю, 34 учебные недели).

#### 4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### Личностные результаты

- 1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- 2. Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- 3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- 4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- 5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- 10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

## Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

#### Познавательные УУД:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ);
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией

одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;

• осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

#### Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
  - стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
  - применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

#### 5. Содержание учебного предмета с тематическим планированием

#### Повторение (11 ч)

Язык и речь. Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

**Текст.**Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

#### Предложение (9 ч).

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

#### Слово и его лексическое значение (19 ч).

Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.

Состав слова. Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа подснежник, русский, травинка, смелость, маленький. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного анализа с привлечением слов более сложного слогозвукового состава типа сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел.

#### Имя существительное (41 ч)

Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные тины склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок) и правильно употреблять их в речи.

#### Имя прилагательное (31 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в

изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на **-ья**, **-ье**, **-ов**, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-паронимов.

#### Местоимение (9 ч)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (к тебе, у тебя, к ним). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (тебя, меня, его, её, у него, с нею). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

#### Глагол (32 ч)

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипяших.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? умывается, что делать? умываться). Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (видеть — видел, слышать — слышал)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголовантонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат).

#### Связная речь

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказ

#### Повторение изученного (18 ч)

#### Слова с непроверяемыми написаниями

Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вокзал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, инженер, календарь, каникулы, кастрюля, километр, командир, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, одиннадцать, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель, прекрасный, путешествие, расстояние, салют, самолёт, сверкать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка. слева, снизу, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.

#### Примерное тематическое планирование

| No | Наименование разделов и тем | Количество часов по авторской программе | Количес |
|----|-----------------------------|---|---------|
| 1  | Повторение                  | 11                                      |         |
| 2  | Предложение                 | 9                                       |         |
| 3  | Слово в языке и речи        | 19                                      |         |
| 4  | Имя существительное         | 41                                      |         |
| 5  | Имя прилагательное          | 31                                      |         |
| 6  | Местоимение                 | 9                                       |         |
| 7  | Глагол                      | 32                                      |         |
|    | Повторение                  | 18                                      |         |
|    | Итого:                      | 170                                     |         |

Формы контроля

| $N_{\underline{0}}$ | Название контроля  | Количество |
|---------------------|--------------------|------------|
| $\Pi/\Pi$           |                    | работ      |
| 1                   | К/диктант          | 8          |
| 2                   | Развитие речи      | 21         |
| 3                   | Проверочная работа | 3          |
| 4                   | Итоговый           | 2          |
| 5                   | Словарные диктанты | 16         |

#### 6. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

#### Развитие речи

#### Обучающийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- практическое овладение формой диалогической речи; овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
  - выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; умение под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);

- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
  - оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

#### Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

#### Обучающийся научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные безударные; согласные твёрдые мягкие, парные непарные твёрдые мягкие; согласные глухие звонкие, парные непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
  - различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

#### Обучающийся получит возможность научиться:

• выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса);

#### Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

#### Обучающийся научится:

- осознавать, что понимание значения слова одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
  - выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

9

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;

- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
  - подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
  - понимать этимологию мотивированных слов-названий;
  - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
  - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
  - пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
  - работать с разными словарями;
  - приобретать опыт редактирования предложения (текста).

#### Состав слова (морфемика)

#### Обучающийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс, (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, овладение алгоритмом опознавания изучаемых морфем;
  - находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
  - сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
  - самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;

• подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

#### Морфология

#### Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
  - распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
  - выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
  - распознавать наречия как части речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
  - понимать роль союзов и частицы не в речи;
  - подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
  - различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
  - различать родовые и личные окончания глагола;
  - наблюдать за словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

#### Синтаксис

#### Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
  - соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
  - выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а, но.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

#### Орфография и пунктуация

#### Обучающийся научится:

- а) применять ранее изученные правила правописания:
- раздельное написание слов;
- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк-чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
  - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
  - разделительные мягкий (ь) и твёрдый (ъ) знаки;
  - мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
  - соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
  - е и и в суффиксах имён существительных (ключик ключика, замочек замочка);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
  - безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами;
- мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-ого лица единственного числа (читаешь, пишешь);
  - мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
  - безударные личные окончания глаголов;
  - раздельное написание предлогов с другими словами;
  - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
  - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
  - б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
  - в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
  - д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
  - ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов);
- з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- и) проверять собственный и предложенный текстѕ, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- а) применять правила правописания:
- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- е и и в суффиксах -ек, -ик;
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
  - в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
  - г) объяснять правописание личных окончаний глагола;
  - д) объяснять написание сочетаний -ться и -тся в глаголах;
- е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- ж) при составлении собственных текстов, во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

### 7. Календарно – тематическое планирование

|     | план | факт | Тема урока.   | Примечание |
|-----|------|------|---|------------|
|     |      |      | Повторение-11ч.   |            |
|     |      |      | Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык.                 |            |
|     |      |      | Язык и речь. Формулы вежливости.                              |            |
|     |      |      | Текст и его план.   |            |
|     |      |      | Обучающее изложение.  |            |
|     |      |      | Анализ изложения. Типы текстов.                               | Тест       |
|     |      |      | Предложение как единица речи.                                 |            |
|     |      |      | Виды предложений по цели высказывания и по интонации.         |            |
|     |      |      | Диалог. Обращение. Словарный диктант №1                       |            |
|     |      |      | Основа предложения. Главные и второстепенные члены            | Тест       |
|     |      |      | предложения.  |            |
|     |      |      | Контрольный диктант по теме « Повторение»№ 1                  |            |
|     |      |      | Словосочетание.   |            |
|     |      | 1    | Предложение- 9ч.  | 1          |
|     |      |      | Однородные члены предложения.                                 |            |
|     |      |      | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания и       |            |
|     |      |      | предложения с однородными членами.                            |            |
|     |      |      | Знаки препинания в предложениях с однородными членами.        |            |
|     |      |      | Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень»            |            |
|     |      |      | Работа над ошибками. Наши проекты.                            | Тест       |
|     |      | 1    | Простые и сложные предложения и ложные Словарный              | 1001       |
|     |      |      | диктант №2  |            |
|     |      | 1    | Сложное предложение и предложение с однородными               | Тест       |
|     |      |      | членами.  | 1001       |
|     |      | 1    | Обучающее изложение.  |            |
|     |      |      | Контрольный диктант по теме « Предложение» № 2                |            |
|     |      |      | Слово в языке и речи- 19ч.                                    |            |
|     |      |      | Слово в изыке и речи- 174.  Слово и его лексическое значение. |            |
|     |      |      | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.        |            |
|     |      |      | Заимствованные слова. Устаревшие слова.                       |            |
|     |      |      | Синонимы, антонимы, омонимы.                                  |            |
|     |      |      | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах         | Тест       |
|     |      |      | слов.   | 1 CC1      |
| 27. |      |      | Состав слова. Распознавание значимых частей слова.            |            |
| 27. |      |      | Словарный диктант №3  |            |
|     |      |      | Правописание гласных и согласных в корнях слов.               |            |
|     |      |      | Правописание гласных и согласных в корнях слов.               |            |
|     |      |      | согласных в словах.   |            |
|     |      |      |   |            |
|     |      | -    | Правописание приставок и суффиксов.                           | Тоот       |
|     |      |      | Разделительные твёрдый и мягкий знаки.                        | Тест       |
|     |      |      | Обучающее изложение.  |            |
|     |      |      | Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки        |            |
|     |      | 1    | частей речи.  |            |
|     |      | -    | Склонение имён существительных и имён прилагательных.         |            |
|     |      | -    | Имя числительное. Глагол. Словарный диктант №4                |            |
|     |      |      | Наречие как часть речи.                                       |            |

|      | Правописание наречий.  | Тест |
|------|--|------|
|      | Сочинение – отзыв по картине В.М.Васнецова « Иван                          |      |
|      | <b>Царевич на Сером волке».</b>  |      |
|      | Контрольный диктант по теме « Части речи» № 3.                             |      |
|      | Имя существительное – 41 ч.  |      |
|      | Распознавание падежей имён существительных.                                |      |
|      | Упражнение в распознавании именительного, родительного,                    |      |
|      | винительного падежей неодушевленных имён                                   |      |
|      | существительных.   |      |
|      | Упражнение в распознавании одушевлённых имён                               |      |
|      | существительных в родительном, винительном падежах, в                      |      |
|      | дательном падеже.  |      |
|      | Упражнение в распознавании имён существительных в                          | Тест |
|      | творительном и предложном падежах.   |      |
|      | Закрепление. Несклоняемые имена существительных.                           |      |
|      | Словарный диктант №5   |      |
|      | Три склонения имён существительных. 1-ое склонение.                        |      |
|      | Упражнение в распознавании имён существительных 1-ого склонения.           |      |
|      | Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег».                          |      |
|      | 2-ое склонение имён существительных.                                       |      |
|      | Упражнение в распознавании имён существительных 2-ого                      |      |
|      | склонения.   |      |
|      | 3-е склонение имён существительных.  |      |
|      | Упражнение в распознавании имён существительных 3-его                      |      |
|      | склонения.   |      |
|      | Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени                       | Тест |
|      | существительного.  |      |
|      | Обучающее изложение.   |      |
| .    | Работа над ошибками. Падежные окончания имён                               |      |
|      | существительных, 1,2,3, склонения ед.числа. Словарный                      |      |
|      | диктант №6   |      |
|      | Именительный и винительный падежи.   |      |
| .    | Правописание окончаний имён существительных в                              |      |
|      | родительном падеже.  |      |
|      | Именительный, родительный винительный падежи                               |      |
|      | одушевленных имён существительных.   |      |
| •    | Правописание окончаний имён существительных в дательном                    |      |
| 10   | падеже.  |      |
| - 60 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён                        |      |
|      | существительных в родительном и дательном падежах.                         |      |
| ·    | Правописание окончаний имён существительных в                              |      |
|      | творительном падеже.   |      |
| ·    | Упражнение в правописании окончаний имён в творительном                    |      |
|      | падеже.  |      |
| ·    | Правописание окончаний в предложном падеже.                                | Taba |
| •    | Упражнение в правописании окончаний в предложном                           | Тест |
| 66   | падеже.  |      |
| 66-  | Упражнение в правописании безударных падежных окончаниях имён существ-ных. |      |

|   | Словарный диктант № 7                                       |      |
|---|---|------|
|   | Сочинение по картине В.А. Тропинина « Кружевница».          |      |
|   | Контрольный диктант по теме « Правописание                  |      |
|   | безударных падежных окончаний имён существительных          |      |
|   | в единственном числе» № 4                                   |      |
|   | Работа над ошибками. Повторение.                            |      |
|   | Склонение имён существительных во множительном числе.       |      |
|   | Именительный падеж имён существительных множительного       |      |
|   | числа.  |      |
|   | Родительный падеж имён существительных множественного       |      |
|   | числа.  |      |
|   | Правописание окончаний имён существительных                 |      |
|   | множественного числа в родительном падеже. Винительный      |      |
|   | падеж.,   |      |
|   | Дательный, творительный, предложный падежи имён             |      |
|   | существительных множественного числа. Словарный             |      |
|   | диктант №8  |      |
| . | Обучающее изложение.  |      |
|   | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён      |      |
|   | существительных в единственном и множественном числе.       |      |
|   | Контрольный диктант за первое полугодие № 5.                |      |
|   | Работа над ошибками. Проверочная работа № 1                 |      |
|   | Повторение.   |      |
|   | Имя прилагательное-31ч.                                     |      |
|   | Имя прилагательное как часть речи.                          |      |
|   | Род и число имён прилагательных.                            |      |
|   | Описание игрушки.   | Тест |
|   | Склонение имён прилагательных. Словарный диктант №9         |      |
|   | Сочинение на тему « Чем мне запомнилась картина В. А.       |      |
|   | Серова « Мика Морозов».                                     |      |
|   | Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в    |      |
|   | единственном числе.   |      |
|   | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и       |      |
|   | среднего рода в именительном падеже.                        |      |
|   | Правописание окончаний имён прилагательных в                |      |
|   | родительном падеже.   |      |
|   | Правописание окончаний имён прилагательных в дательном      |      |
|   | падеже.   |      |
|   | Именительный, винительный, родительный падежи.              |      |
|   | Правописание имён прилагательных м.р., с.р., в творительном |      |
|   | и предложном падежах.                                       |      |
|   | Упражнение в правописании окончаний имён                    | Тест |
|   | прилагательных.   |      |
|   | Выборочное изложение описание текста.                       |      |
|   | Работа над ошибками. Повторение. Словарный диктант          |      |
|   | Nº10  |      |
| _ | Склонение имён прилагательных женского рода.                |      |
| • | Именительный и винительный падежи имён прилагательных       |      |
|   | женского рода.  |      |
|   | Родительный, дательный, творительный и предложный           |      |
| • | тодительный, дательный, творительный и предложный           |      |

|                    | HO HOVEL HOLLDONAULIU IV WOLLOWODO DO HO   |      |
|--------------------|--|------|
|                    | падежи прилагательных женского рода.  Винительный и творительный падежи имён прилагательных              |      |
| •                  | женского рода.   |      |
|                    | Упражнение в правописании падежных окончаний имён  |      |
| •                  | прилагательных.  |      |
| 0.                 | Изложение описательного текста.  |      |
| 1.                 | Работа над ошибками. Повторение.   | Тест |
| 2                  | Склонение имён прилагательных множественного числа.  | 1001 |
| 2.<br>3.           | Склонение имен прилагательных множественного числа.  Сочинение описание по картине Н.К.Рериха «Заморские |      |
| ٥.                 | гости.   |      |
| 4.                 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных  |      |
|                    | множественного числа. Словарный диктант № 11   |      |
| 5.                 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных  |      |
| 1                  | множественного числа.  |      |
| 6.                 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных  |      |
| 1                  | множественного числа.  |      |
| 7.                 | Сочинение-отзыв по картине И.Э.Грабаря « Февральская   |      |
| Į.                 | лазурь».   |      |
| 8.                 | Обобщение по теме « Имя прилагательное».   | Тест |
| 8.<br>9.<br>0.     | Обобщение по теме. Проверочная работа № 2  |      |
| 0.                 | Контрольный диктант по теме « Имя прилагательное» №  |      |
|                    | 6.   |      |
| 1.                 | Работа над ошибками.   |      |
|                    | Местоимение-9ч.  |      |
| 2.                 | Местоимение как часть речи.  |      |
| 3.                 | Личные местоимения. Словарный диктант № 12   |      |
| 4.                 | Изменение личных местоимений 1, 2, лица по падежам.  |      |
| 4.<br>5.<br>6.     | Изменение личных местоимений 3-его лица по падежам.  |      |
| 6.                 | Изменение личных местоимений по падежам.   |      |
| 7.                 | Изложение повествовательного текста с элементами   |      |
|                    | описания.  |      |
| 8.                 | Работа над ошибками. Обобщение по теме.  | Тест |
| 9.                 | Контрольный диктант по теме « Местоимение».№ 7   |      |
| 0.                 | Работа над ошибками. Повторение.   |      |
|                    | Глагол-32ч.  |      |
| 1.                 | Роль глагола в языке.  |      |
| 2.                 | Изменение глаголов по временам.  |      |
| 3                  | Неопределенная форма глагола.  |      |
| 4                  |  |      |
| 1. 2. 3<br>4 5. 6. | Изменение глаголов по временам.  | Тест |
| 6.                 | Изложение повествовательного текста по цитатному   |      |
|                    | плану.   |      |
| 7.                 | Работа над ошибками. Спряжение глагола.  |      |
| 7.<br>8.<br>9.     | Спряжение глаголов. Словарный диктант № 13   |      |
| 9.                 | 2 лицо глаголов настоящего и будущего времени в  |      |
|                    | единственном числе.  |      |
| 0.                 | Сочинение по картине И. И. Левитана « Весна. Большая   |      |
|                    | вода».   |      |
| 1.                 | 1 2 спряжение глаголов настоящего времени.   |      |
| 2.                 | 1 и 2 спряжение глаголов будущего времени.   |      |

| 3.                   | Повторение.   |      |
|----------------------|---|------|
| 4-137                | Правописание безударных личных окончаний глаголов в                 | Тест |
|                      | настоящем и будущем времени.  |      |
| 8.<br>9-             | Возвратные глаголы.   |      |
| 9-                   | Правописание -тся-ться в возвратных глаголов. Словарный             |      |
| 0.<br>1.             | диктант № 14  |      |
|                      | Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок.     |      |
| 2.                   | Правописание глаголов в прошедшем времени.                          | Тест |
| 2.                   | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.        |      |
| 4.                   | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.    |      |
| 5.<br>6.<br>7.       | Изложение повествовательного текста по вопросам.                    |      |
| 6.                   | Контрольный диктант по теме « Глагол» № 8                           |      |
| 7.                   | Работа над ошибками. Повторение.                                    |      |
| 8-<br>9.             | Обобщение по теме « Глагол». Словарный диктант № 15                 |      |
| 0.                   | Изложение повествовательного текста.                                |      |
| 1.                   | Проверочная работа № 3  |      |
| 2.                   | Работа над ошибками. Тестовая работа.                               | Тест |
|                      | Повторение-18ч.   |      |
| 3.                   | Язык. Речь . текст.   |      |
| 3.<br>4-<br>6.<br>7. | Предложение и словосочетание.                                       |      |
| 7.                   | Лексическое значение слова.   |      |
| 8.                   | Сочинение на тему « Мои впечатления от картины И.И.Шишкина « Рожь». |      |
| 9-162                | Состав слова. Словарный диктант № 16                                |      |
| 3-<br>4.             | Части речи.   |      |
| 5.                   | Изложение повествовательного текста по цитатному плану.             |      |
| 6.                   | Работа над ошибками. Части речи.                                    |      |
| 6.<br>7.             | Итоговый контрольный диктант.                                       |      |
| 8.                   | Работа над ошибками. Повторение.                                    |      |
| 9.                   | Звуки и буквы.  |      |
| 0.                   | Повторение. Части речи.   |      |

## 8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Русский язык.

- 2. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1.
- 3. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2.

Рабочие тетради (Русский язык).

- 1. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1.
- 2. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2.
- 3. Проверочные и контрольные работы по русскому языку. 4 класс. Сост. Максимова Т.Н. М.:ВАКО, 2017. 95с.

Библиографический список для учителя:

Ситникова Т.Н., Яценко И. Ф., Васильева Н.Ю.. Поурочные разработки по русскому языку. 4 класс.- М.: ВАКО, 2013. - 368c.

КИМы. Русский язык. 3 класс. Сост. В.А. Синякова - М.:ВАКО, 2013. -80с

#### Приложение

#### Проверочная работа по русскому языку в 4-м классе

#### Система оценивание учащихся

#### Проверка орфографических и пунктуационных умений (диктант)

**Оценка** «5» – нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (возможно одно исправление графического характера).

**Оценка** «**4**» – допущено 1 - 2 орфографические ошибки; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

**Оценка** «3» – допущено 3 - 5 орфографических ошибок, работа написана небрежно.

Оценка «2» – допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

#### Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (изучаются в каждом классе).

#### За ошибку не считаются:

- ошибки на разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались ранее;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
  - единичный случай замены одного слова без искажения смысла;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

#### За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове;

• 2 негрубые ошибки.

#### Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.
  - Грамматическое задание

Для проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений проводится выполнение грамматических заданий. Задания данного вида могут проводиться отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания или проводиться после диктанта (не более 4 видов грамматических разборов). В таком случае выставляются 2 отметки: за диктант и задание по отдельности.

Оценка «5» - выполнено без ошибок.

Оценка «4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

Оценка «2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

#### Словарный диктант

Оценка «5» - выполнено без ошибок и исправлений.

Оценка «4» - допущена 1-2 ошибки или 1 ошибка и 1-2 исправления.

Оценка «3» - допущены 2-3 ошибки и 1 исправление.

Оценка «2» - допущено 4 и более ошибок.

#### Контрольное списывание

Контрольное списывание – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков.

Оценка «5» - выполнено без ошибок и исправлений.

Оценка «4» - допущены 1-2 исправления или 1 ошибка.

**Оценка «3» -** допущены 3-5 исправлений или 2 - 3 ошибки.

Оценка «2» - допущено 6 и более исправлений или 4 и более ошибок.

#### Изложение, сочинение

Для проверки формирования навыка письменной речи, умения понимать и передавать основное содержание текста проводятся изложения и сочинения.

Основными критериями оценки изложений и сочинений является полное, последовательное воспроизведение содержания авторского текста или составление собственного, правильное употребление слов и построение предложений, орфографическая грамотность. Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Количество слов в текстах на 15-20 больше, чем в диктанте.

Сочинения и изложения в начальной школе носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка не выставляется и в классный журнал не заносится. Рекомендуется оценивать изложение одной отметкой –только за содержание. Грамотность проверяется, но не оценивается, так как на начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили все свое внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении. Контрольное изложение и контрольное сочинение оценивается двумя отметками: за содержание и грамотность (5/4).

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

#### Оценка «5» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста;
- логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок;
- богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

#### б) грамотность:

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;
- допускается 1 -2 исправления.

#### Оценка «4» ставится:

#### а) по содержанию и речевому оформлению:

- достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
  - имеются отдельные фактические и речевые неточности;
- допускается не более 3 речевых недочетов, недочетов в содержании и построении текста.

#### б) грамотность:

1-2 орфографические и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.

#### Оценка «3» ставится:

#### а) по содержанию и речевому оформлению:

- допущены некоторые отступления от авторского текста;
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений;
- беден словарь;
- имеются речевые неточности;
- есть недочёты в построении и употреблении слов (допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста);

#### б) грамотность:

3 – 5 орфографических ошибок и 3 пунктуационные ошибки, 1–2 исправления.

#### Оценка «2» ставится:

#### а) по содержанию и речевому оформлению:

- работа не соответствует теме;
- имеются значительные отступления от авторской темы;
- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
- во всех частях работы отсутствует связь между ними;
- словарь беден;
- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении теста;

#### б) грамотность:

более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3-5 исправлений.

#### Тесты

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

#### Оценки:

- «5» верно выполнено более 3/4 заданий.
- «4» верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» верно выполнено 1/2 заданий.
- «2» верно выполнено менее 1/2 заданий.

#### Оценка устных ответов

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. При оценке ответа ученика учитывается полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного, речевое оформление ответа. Ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения и правила.

#### Оценка «5»

Ученик обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий

обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и составленные самостоятельно;

излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

#### Опенка «4»

Ответ отвечает тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускаются единичные ошибки, которые ученик сам же исправляет после замечаний учителя, и единичные погрешности в последовательности и языке изложения, некоторые неточности в формулировке правил.

#### Оценка «3»

Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

#### Оценка «2»

0

Ученик: обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Положительная оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником

## 4 класс. **OB3 7.1**. Контрольная работа по русскому языку за год.

#### Цель работы: проверить умение:

- -писать текст по слуху с изученными орфограммами (ударные и безударные гласные в корне слова, разделительный  $\mathbf{b}$  и  $\mathbf{b}$  показатель мягкости, правописание гласных и согласных в приставках, парных и непроизносимых согласных, безударных гласных в окончаниях имен существительных и прилагательных,  $\mathbf{b}$  после шипящих в окончаниях глаголов 2 лица, ед. числа, постановка запятой при однородных членах предложения);
- выполнять фонетический анализ слов;
- разбирать предложение по членам предложения, определять части речи;
- определять род, число и падеж имени существительного;
- разбирать слова по составу;
- находить однородные члены предложения.

#### Диктант.

#### Весной.

Хорошо весной в лесу. На солнце березы распускают клейкие листья. Среди берез темнеют ели. Воздух чистый и легкий. Пахнет листом и прелой землей. Белые пушистые цветы издают аромат. Расцвела черемуха. В прудах и озерах раскрываются крупные желтые цветы. На полях зеленеют всходы. По берегам рек и болот поднялась осока. На воде появились жуки. Полетели голубые стрекозы.

Приятно отправиться на рыбную ловлю. Подойдешь к реке с удочками, сядешь на берегу, закинешь удочку и ждешь. Но рыба съела приманку и уплыла. (80 слов)

#### Задания.

- Выпиши слова, в которых звуков больше, чем букв.
- Второе предложение разбери по членам предложения и укажи части речи.
- Укажи род, число, падеж у существительного, разбери по составу глагол.

#### ПАХНЕТ ЗЕМЛЕЙ

• Найди в тексте предложение с однородными членами и подчеркни их.

## Критерии оценивания письменных работ учащихся ЗПР начальной школы (письмо на слух, списывание текста)

| Оценки      | Программа общеобразовательной школы  | Программы для общеобразовательных      |
|-------------|--------------------------------------|--|
|             | (Ролмадина Л.П. Справочник завуча.   | учреждений: коррекционно-              |
|             | Москва, Центр«Педагогический поиск», | развивающее обучение: начальные        |
|             | 2001 г.)                             | классы. Сост Л.А. Вахмятина. – М.:     |
|             |                                      | Дрофа, 2000 г.                         |
| «5» Отлично | Допускается один недочет             | Нет ошибок, как по текущему, так и по  |
|             |                                      | предыдущему учебному материалу, не     |
|             |                                      | более одного недочета                  |
| «4» Хорошо  | Допускаются: 2 орфографические и 2   | В работе допущены 2-3                  |
| _           | пунктуационные ошибки или1           | орфографические ошибки или 4 - 6       |
|             | орфографическая и 3 пунктуационные   | недочетов по текущему учебному         |
|             | ошибки                               | материалу, не более 2 ошибок или 4     |
|             |                                      | недочетов по пройденному материалу     |
| «3»         | Допускаются: 3-4 орфографические и 4 | В работе допущено 4 – 6 ошибок или 10  |
| удовлетво-  | пунктуационные ошибки, а также при 5 | недочетов по текущему учебному         |
| рительно    | орфографических ошибках допускается  | материалу, не более 3 - 5 ошибок или 8 |
|             | «3»                                  | недочетов по пройденному учебному      |
|             |                                      | материалу                              |
| «2» Плохо   | Более 5-8 орфографических ошибок     | В работе допущено более 6 ошибок или   |
|             |                                      | 10 недочетов по текущему материалу     |
|             |                                      | или более 8 недочетов по               |
|             |                                      | пройденному материалу                  |

#### Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы денного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяют правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса)

#### За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с учащимися перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске);
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла

За одну ошибку в диктанте считаются:

два исправления;

две пунктуационные ошибки;

повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

повторение одной и той же буквы в слове;

недописанное слово;

перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;

дважды записанное одно и то же слово в предложении;

2 негрубые ошибки = 1 ошибка.

Однотипные ошибки:

<u>Первые три</u> однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

При 3 поправках оценка снижается на 1 балл.